



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

PRÓ-REITORIA DE ENSINO

Avenida Rio Branco, 50 – Santa Lúcia – 29056-264 – Vitória – ES

27 3357-7500

AÇÕES COMPLEMENTARES 2018

Campus	Título	Proponente	E-mail	Nº de Vagas	Resumo
Alegre	Projeto Dica de Estudante “Tecnifes”	Luiz Flávio Vianna Silveira	luiz.silveira@ifes.edu.br	40	Serão realizados vídeos de curta duração, filmados e editados pelos discentes, com a apresentação de técnicas de sua área de atuação no Campus com a finalidade de divulgação em canal na internet assim como em redes sociais. Todo processo será orientado por professor da área específica em que o discente pretenda abordar.

Alegre	Manejo de Forrageiras em Bases Agroecológicas	Renata Cogo Clipes	rclipes@ifes.edu.br	15	<p>Desenvolvimento sustentável é o desenvolvimento capaz de suprir as necessidades da geração atual, sem comprometer a capacidade de atender as necessidades das futuras gerações. É o desenvolvimento que não esgota os recursos para o futuro. A produção animal com sustentabilidade contempla os aspectos sócio-econômicos e ambientais. Os sistemas silvipastoris são uma modalidade de agrofloresta e se caracterizam por integrar componentes lenhosos (árvores e arbustos), herbáceos (gramíneas e leguminosas) e animais herbívoros. Alguns ocorrem de forma natural, em diversos ecossistemas, enquanto outros são estabelecidos segundo um modelo planejado. As árvores contribuem com produtos e com serviços ambientais, necessários para garantir a sustentabilidade do sistema. Em determinados sistemas silvipastoris, o produto animal é o prioritário e em outros, o produto principal é o arbóreo, como, por exemplo, naqueles cuja finalidade é a produção de madeira, celulose, látex e frutas. Por outro lado, A adubação orgânica com esterco animal (VAN KESSEL; REEVES, 2002), é uma opção viável para manter os níveis de fertilidade em sistemas de produção, principalmente, com base na agricultura familiar (SABOURIN et al., 2000). Uma vez que nesses sistemas os fertilizantes minerais são pouco utilizados, tornando a produtividade dependente da ciclagem dos reservatórios orgânicos de nutrientes contidos no solo (TIESSEN et al., 1994). No Brasil, existe considerável volume de água residuária que poderia ser utilizada para adubação em várias culturas. Os custos com mão-de-obra e transporte para aplicação desses dejetos têm levado a busca de alternativas mais econômicas, como a aplicação via sistema de irrigação, pois, dependendo de sua origem, o resíduo animal pode conter 60 a 98% de líquido (DRUMOND et al., 2006). A irrigação e a fertirrigação em pastagem são técnicas cujas aplicações vêm crescendo no Brasil conforme, Drumond et al. (2006), possibilitando assim obter forrageiras de melhor valor nutricional, além de favorecer o manejo racional do sistema de produção animal. A fertirrigação é uma prática realizada com quantidades pré-estabelecidas de fertilizantes, e a quantidade necessária de água exigida pela da cultura a ser irrigada. As forrageiras são espécies persistentes, fonte de alimento para os animais, com características morfológicas desejáveis, consideradas úteis do ponto de vista ambiental, pois são capazes de retirar grande quantidade de macro e micronutrientes do solo, diminuindo a lixiviação para as águas subterrâneas (MATOS, 2008). As forrageiras bem manejadas recebem adubações anuais, onde Menezes et al. (2003) relataram que os dejetos líquidos de suínos também são considerados excelentes fontes de nutrientes, principalmente nitrogênio, fósforo e potássio. Quando manejados corretamente, podem suprir parcial ou totalmente o fertilizante químico (MENEZES et al., 2002). Dessa forma, objetiva-se apresentar e argumentar a importância da agroecologia, aliada a prática</p>
--------	-----------------------------------------------	--------------------	---------------------	----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Alegre	Basquetebol: driblando as adversidades	Paulo José Fosse	paulo.fosse@ifes.edu.br	20	<p>O basquete é um dos esportes coletivos mais complexos existentes. Aperfeiçoar a performance de execução dos principais fundamentos técnicos do basquetebol: o drible, o passe, o arremesso, o rebote e a defesa é essencial. Com a prática, esses fundamentos vão estabelecer uma conexão entre todas as habilidades psicomotoras do atleta. Nos aspectos educacionais e sociais, o indivíduo aprende a importância do trabalho em equipe, para alcançar melhores resultados. Esta conscientização ajuda a formar o seu caráter solidário, democrático e crítico. Despertando seu interesse pelo esporte, favorecendo o sentimento de responsabilidade e respeito assim como estabelecer vínculos de amizade e companheirismo, promovendo assim um ambiente de lazer e integração entre os participantes. Quanto aos aspectos técnicos, a literatura especializada em basquetebol sugere que os atletas em formação tenham vivências técnico-táticas em todas as funções para, posteriormente, especializarem-se numa função específica, de acordo com seu talento e disponibilidade (DE ROSE JR.;TRICOLI, 2005 apud BALBINOTTI et al 2010; SEVERINO, 2009). Nessa perspectiva, destaca-se a importância do treinamento de todos esses fundamentos, de forma a evitar a especialização de um grupo deles em detrimento de outros. Isso porque qualquer forma de especialização técnico-tática nas fases iniciais do treinamento desses atletas poderá ser precoce. Para se evitar problemas dessa natureza, recomenda-se que o treinamento técnico-desportivo do basquetebol seja equilibrado, de forma que o jovem possa executar com competência e qualidade todos os fundamentos do esporte (GONZALEZ, 2008). As atividades propostas do projeto visam integrar o esporte a educação, buscando assim, um momento de lazer e aprendizado para que seja possível ampliar a capacidade de atendimento dos alunos que procuram iniciar na modalidade esportiva basquetebol, bem como oportunizar aos mesmos o desenvolvimento harmonioso das suas capacidades físicas e cognitivas e a inclusão social através das oportunidades educacionais e culturais pertinentes ao contexto esportivo.</p>
Alegre	Inglês aplicado às Ciências Exatas e da Terra	Janderson Albino Coswosk	jacoswosk@ifes.edu.br	24	<p>De caráter contínuo, este projeto tem a finalidade de somar ao Programa de Pós-graduação em Agroecologia do Ifes – Campus de Alegre, além do público acadêmico externo, como uma estratégia de aprendizagem alternativa no âmbito da Língua Inglesa enquanto ferramenta para a leitura e interpretação de textos técnicos na língua em foco, voltados para as Ciências Exatas e da Terra. A proposta parte do entendimento de que se torna necessário, a cada dia, ampliar o acesso ao inglês por parte dos alunos de graduação e pós-graduação das áreas abordadas no projeto, de modo a minimizar as dificuldades em termos de compreensão e leitura de literaturas das áreas destacadas. Além disso, o curso visa contribuir para a qualificação dos alunos da comunidade acadêmica interna e externa no que diz respeito à escrita de resumos e/ou artigos acadêmicos com versão para a língua inglesa. Com oferta e certificação semestral, disponibilizaremos 24 vagas – 12 para os alunos do PPGA e 12 para a comunidade acadêmica externa, incluindo, aí, alunos de graduação e pós-graduação das áreas correlatas ao curso, perfazendo uma carga horária de 45 horas/semestre. Em 2018/2, o curso será ofertado no período de 24/07/2018 a 07/12/2018. De maio a junho de 2018, realizaremos a publicização no site do Ifes – Campus de Alegre, com inscrições de 02 a 13/07/2018.</p>

Alegre	Fluency and Accuracy: compreensão, comunicação e produção oral em língua inglesa	Janderson Albino Coswosk	jacoswosk@ifes.edu.br	12	O curso objetiva aprimorar as habilidades speaking, reading e listening dos alunos dos cursos técnicos do Ifes – Campus de Alegre, tomando como base a compreensão, a comunicação e produção oral em língua inglês a partir de aulas de conversação e produção de textos orais, tangenciando temas correlatos (ou não) às disciplinas dos cursos técnicos em Agropecuária, Agroindústria e Informática. O Ifes - Campus de Alegre, no dia 13 de junho de 2018, recebeu o professor Lukas John Murphy, do English Language Institute (Westchester Community College - Nova Iorque) e English Fellow da Embaixada dos Estados Unidos, que veio apresentar o projeto-piloto “Internacionalização do Currículo – IdC”. O projeto é parte integrante da Política de Internacionalização do Ifes, fruto da parceria entre o Ifes/Assessoria de Relações Internacionais e a Embaixada dos Estados Unidos no Brasil. O objetivo é apoiar professores que desejam ofertar suas disciplinas, total ou parcialmente, em inglês ou em outra língua estrangeira e institucionalizar tal prática. Dada a motivação do Projeto IdC, bem como a atual conjuntura de comunicabilidade em que alunos, professores e técnicos administrativos estão inseridos, dentro de contextos cada vez mais globalizados, a presente proposta se afirma na necessidade de se desenvolver mecanismos extra-curriculares que estimulem um ponto de contato maior entre os discentes e a produção de textos orais (speaking) que possibilitem aos nossos alunos dos cursos técnicos supracitados um maior aparato linguístico-discursivo no que concerne à comunicação em língua inglesa. Além disso, os possíveis elos formados entre o conhecimento de cunho técnico discutido e apresentado em inglês possibilitará ao educando um maior preparo para lidar com a literatura de seu respectivo curso técnico em uma língua adicional.
Alegre	Introdução às Literaturas de Língua Inglesa I: do Old English ao Modern English	Janderson Albino Coswosk	jacoswosk@ifes.edu.br	12	O curso fará um breve percurso nas Literaturas de Língua Inglesa, considerando a ambiência literária britânica. Consideraremos como força propulsora do curso a leitura de corpora de prosa e poesia inglesa do Old English ao Modern English, bem como a discussão de textos literários canônicos e não canônicos. O curso ainda trará, à luz do contemporâneo, os impactos dos fenômenos migratórios na Literatura Inglesa na contemporaneidade. Dadas os fluxos migratórios de pessoas pelo mundo, bem como a circulação de mercadorias, bens, culturas e informação, o contato do público adolescente com uma produção literária vertiginosa em língua inglesa tem sido cada vez mais frequente. Não somente através de livros físicos, mas, principalmente, pela facilidade em encontrar do clássico hegemônico à literatura de massa na internet, os alunos têm demonstrado, cada vez mais, em sala de aula, o interesse por textos literários em inglês, provenientes das mais diversas localidades transcontinentais. Desta forma, o curso se propõe a apresentar, em primeira instância, dos primeiros sinais literários escritos em inglês na Inglaterra até a metade do século XX inglês, com algumas intersecções entre Inglaterra e o período colonial estadunidense, destacando textos mais significativos dos estilos literários que se apresentaram ao longo do tempo em solo britânico.
Alegre	I SEMANA DO TÉCNICO EM AGROPECUÁRIA	Renata Cogo Clipes	rclipes@ifes.edu.br	1314	O Instituto Federal do Espírito Santo, campus de Alegre, realizará entre os dias 26, 27 e 28 de setembro de 2018, a I Semana do Técnico em Agropecuária, destinada a todos os alunos matriculados no Curso em Agropecuária e outros alunos de cursos técnicos do campus, de áreas afins. A I Semana do Técnico Agropecuária do Ifes campus de Alegre é um evento que tem como objetivo aproximar os estudantes ao mercado de trabalho, por meio de palestras, minicursos e/ou oficinas, mesa redonda com profissionais da área, possibilidades de publicação e apresentação (pôster) de resumos científicos, que agreguem conhecimentos relacionados às áreas de atuação, de forma a complementar a formação realizada em sala de aula, além de contribuir na integração dos discentes. Visa também, estimular o espírito crítico, bem como a atuação profissional pautada pela cidadania e pela função social.

Aracruz	Ações para debate e promoção da saúde mental	Nádia Ribeiro Amorim	nadia.amorim@ifes.edu.br	60	Trata-se de ações oferecidas pelo instituto federal a fim de promover uma conscientização nos alunos da licenciatura em química sobre temas como depressão, tristeza e ansiedade.
Barra de São Francisco	Técnicas de aprendizagem: Como estudar de forma mais eficiente	Odacyr Roberth Moura da Silva	odacyr.silva@ifes.edu.br	40	Tendo em vista o índice de alunos que apresentam dificuldades em assimilar determinados conteúdos das disciplinas ministradas no curso técnico, esta proposta tem por objetivo apresentar novas técnicas de aprendizado aos educandos e discutir o grau de efetividade de técnicas comumente utilizadas. O minicurso será oferecido para no máximo 20 alunos, terá duração de 3 horas e será dividido duas partes, sendo uma expositiva e dialogada e a outra de atividades práticas. Espera-se que os alunos, ao final do minicurso, tenham adquirido habilidades para utilizar as técnicas para aprender com eficiência.
Barra de São Francisco	Projeto Formação Continuada: Reflexão sobre a Prática Pedagógica	Odacyr Roberth Moura da Silva	odacyr.silva@ifes.edu.br	10	Este projeto busca contribuir para a formação continuada da equipe pedagógica do Ifes campus Barra de São Francisco, sendo especialmente direcionada aos docentes deste campus. A partir das leituras de diferentes títulos da Educação, o projeto tem o objetivo de permitir a compreensão de tais textos no âmbito da prática profissional, bem como favorecer o diálogo entre a equipe e a produção de novos conhecimentos. Apresenta como foco as práticas e vivências docentes, à luz das discussões que perpassam o campo da Educação. Contando ativamente com a participação dos professores, busca constituir-se como espaço-tempo de produção, reflexão e despertar para atuação criativa.
Barra de São Francisco	Curso de Libras Para Servidores	Raphael Castelo Branco da Silva	raphael.castelo@ifes.edu.br	25	Fornecer formação básica em Língua de Sinais para os servidores interessados do Campus de Barra de São Francisco.
Barra de São Francisco	Conhecimento Básico em Primeiros Socorros	Dayane Graciele de Jesus Miranda Contarato	dayane.contarato@ifes.edu.br	157	Esta proposta busca promover aos alunos e servidores do campus Barra de São Francisco conhecimentos básicos sobre Socorros de Urgência, aplicáveis em situações do cotidiano, e especialmente no ambiente escolar.
Barra de São Francisco	“Piada nossa de cada dia”: Combatendo a violência oculta e “inofensiva” presente no cotidiano escolar	Odacyr Roberth Moura da Silva	odacyr.silva@ifes.edu.br	137	O presente trabalho tem por objetivo trabalhar com os alunos do Ifes de Barra de São Francisco temas que estão relacionados à prática de bullying. Através de atendimentos pedagógicos foi possível perceber que alguns alunos apresentam sofrimento psíquico produto de um bullying “velado”. Isso pode estar gerando conflito, desestimulação e desunião nas turmas. O trabalho será desenvolvido com todas as turmas, em dois momentos. No primeiro momento a gestão pedagógica confeccionará cartazes relacionados ao tema e no segundo será realizado em encontro com os discentes para tratar o assunto, em cada uma das turmas. Serão trabalhados diversos temas que geram bullying e preconceito. O principal objetivo do trabalho é reduzir os conflitos entre alunos e o mal-estar que vem se instaurando no espaço da instituição.
Barra de São Francisco	Curso de Libras	Raphael Castelo Branco da Silva	raphael.castelo@ifes.edu.br	130	Fornecer formação básica em Língua de Sinais para a comunidade de Barra de São Francisco.
Barra de São Francisco	Festa Multicultural 2018	José Alexandre de Souza Gadioli	gadioli@ifes.edu.br	200	Realizar a Festa Multicultural no Ifes Campus Barra de São Francisco, em parceria com a Escola Municipal João Bastos (escola onde funciona atualmente o campus Barra de São Francisco), e por meio dessa, fazer com que as instituições escolares atuem como agentes culturais na região.

Barra de São Francisco	II Oficina de Técnicas de Recrutamento e Seleção com foco em Comunicação	Everaldo de França	everaldo.franca@ifes.edu.br	23	<p>A gestão eficaz da comunicação melhora o clima organizacional, ajuda a motivar os colaboradores que passam a confiar mais na empresa onde trabalham, além de reduzir os custos e aumentar a performance dos envolvidos. Recrutar e selecionar indivíduos com efetividade de comunicação pode ser um diferencial para a organização. Assim, a oficina de técnicas de recrutamento e seleção com foco em comunicação será aplicada com alunos da turma N8 que estejam cursando a disciplina de Comunicação Empresarial e/ou a de Gestão de Pessoas no primeiro semestre de 2018. Acontecerá em três etapas, onde será abordado parte teórica e prática de conteúdos como: Comunicação, Marketing Pessoal, Oratória, Recrutamento e Seleção de Pessoas. O objetivo principal é “Conscientizar o aluno sobre a importância da integração entre comunicação e os processos de recrutamento e seleção a ser utilizada como diferencial competitivo no mercado de trabalho.” Sendo justificado pela necessidade do aluno entender a importância que uma disciplina tem para a outra e como no mercado de trabalho a comunicação influenciará nos resultados obtidos no desenvolvimento das atividades do Gestor de Pessoas. Uma vez que, quando existe a dificuldade de se comunicar ou existe uma comunicação com ruídos, o feedback não sai como o planejado. Assim, surgiu a necessidade de integrar as duas disciplinas em uma oficina, para que seja trabalhado de forma mais articulada com os alunos os conceitos que as cercam.</p>
Barra de São Francisco	II Mostra de trabalhos amadores da disciplina de marketing	Everaldo de França	everaldo.franca@ifes.edu.br	90	<p>Marketing é a ciência e a arte de explorar, criar e entregar valor para satisfazer as necessidades de um mercado-alvo com lucro. O Mix de Marketing ou 4Ps (Produto, Preço, Praça e Promoção) são as variáveis que ditarão e influenciarão na maneira como suas estratégias devem ser montadas para satisfazer desejos e necessidades do mercado. O foco de atenção dos clientes é cada vez menor e muda mais rápido. Conseguir estabelecer um diálogo e fidelizar a atenção das novas gerações, a geração digital (marketing 4.0 ou MKT de conteúdo) é cada vez mais desafiador para as marcas e empresas, e esse desafio parece só aumentar a cada ano. Em tudo o que você precisa, seja produto ou serviço, há uma ferramenta digital para ajudar. A realização da II Mostra de trabalhos amadores da disciplina de marketing é uma oportunidade para os alunos colocarem em prática os conceitos aprendidos em sala de aula sobre as estratégias de marketing para a promoção de produtos e serviços. A mostra abordará entre os temas os principais conceitos do Mix de Marketing, indispensáveis para aqueles que estudam administração quer seja no seu nível auxiliar, técnico, graduação ou pós-graduação. Os antigos 4Ps precisam ser vistos na atualidade como Composto Mercadológico eu deve olhar para as demandas substituindo cada um dos Ps pelos 4Cs, onde a antiga visão de Produto padronizado deve se focar na Customização pensada no Cliente; considerar o Custo atrelado ao benefício para o cliente; a Praça pela Conveniência e a Promoção deve focar muito mais na Comunicação de produtos e serviços, utilizando-se cada vez mais do CRM. Os alunos terão que fazer pesquisa de mercado para poder confeccionar seus trabalhos na forma de painéis, exposição de produtos ou simulação de marketing de algumas empresas que englobem os 4Ps de marketing (Produto, preço, Praça e Promoção). Os trabalhos serão divididos em quatro grupos: Produtos Antigos, Produtos Atuais, demonstrando os 4Ps de maneira criativa na forma de 3D, Apresentem o marketing de um produto ou linhas de produto de uma determinada empresa e Trabalhos de livre escolha e criação dos alunos. Familiares de alunos e ex-alunos serão convidados para conhecer os trabalhos de marketing produzidos.</p>

Barra de São Francisco	“Era uma vez no país chamado escola”: composição literária e teatralização do cotidiano escolar	Odacyr Robert Moura da Silva	odacyr.silva@ifes.edu.br	200	O presente projeto tem por objetivo ampliar o leque cultural na escola, proporcionando a criação e propagação cultural através da elaboração e exibição de uma peça teatral. Os alunos serão estimulados a criar uma peça teatral em formato de esquetes, tendo como tema as relações estabelecidas no cotidiano escolar com os mais diversos personagens que circulam por este meio. O produto da criação será apresentado em um evento do NAC no final do ano.
Barra de São Francisco	Curso de Conhecimento Básico em Primeiros Socorros	Dayane Graciele de Jesus Miranda Contarato	dayane.contarato@ifes.edu.br	82	Resumo da proposta:Esta proposta busca promover aos alunos do campus Barra de São Francisco conhecimentos básicos sobre Socorros de Urgência, aplicáveis em situações do cotidiano, e especialmente no ambiente escolar. O campus Barra de São Francisco conta com cerca de 190 alunos e 30 servidores. Frequentemente, a equipe pedagógica depara-se com alunos que passam mal, no período noturno, quando o número de servidores para prestar apoio é reduzido, e não há serviço de motorista, para uma possível intervenção hospitalar. Além disso, o campus vivenciou no final do ano de 2017, uma situação bastante delicada envolvendo alunos com ideações suicidas, com episódios de surtos nas dependências do campus. São situações como essas que despertaram na equipe gestora o interesse em promover conhecimento básico sobre Primeiros Socorros, a todos os alunos e servidores. A intenção não é a de habilitar os indivíduos para atuação como socorristas, mas sim, de promover informação suficiente para saber agir corretamente em situações inusitadas. Esta ação visa promover conhecimento inicial especialmente para as turmas ingressantes do semestre 2018/2 - turma N10 do curso Técnico em Administração, e a turma N1 do curso de Bacharelado em Administração
Barra de São Francisco	Setembro Amarelo: precisamos falar sobre suicídio	Gabriela Pereira da Silva	gabriela.silva@ifes.edu.br	150	O Movimento Setembro Amarelo é um movimento mundial realizado há alguns anos e estimulado por entidades médicas e pela Associação Internacional para Prevenção do Suicídio (IASP). O Setembro Amarelo é um movimento que ocorre desde setembro de 2014. Dia 10 de Setembro, é o Dia Mundial da Conscientização e Prevenção do Suicídio. Movimento iniciado no Brasil pelo Centro de Valorização da Vida, Conselho Federal de Medicina e Associação Brasileira de Psiquiatria realizaram as primeiras atividades em 2014 concentrados em Brasília. Em 2015 o movimento conseguiu exposição nacional. O Cristo Redentor, A Ponte Jk, Congresso Nacional e outros pontos turísticos espalhados pelo país receberam iluminação amarela durante o mês de setembro. Nos países mais pobres, as principais causas das mortes são a pressão e o estresse por problemas socioeconômicos. Nos países mais pobres ou em desenvolvimento como o Brasil, as principais causas das mortes são a pressão e o estresse por problemas socioeconômicos. Vários casos de suicídio envolvem ainda pessoas que tentam superar traumas vividos durante conflitos bélicos, desastres naturais, violência física ou mental, abuso ou isolamento. Nos países desenvolvidos, as ocorrências estão relacionadas principalmente ao álcool e depressão. Apesar de apresentar uma taxa considerada mundialmente baixa (menos de 6 casos para cada 100 mil habitantes) no Brasil esse índice vem aumentando desde 2002, principalmente entre jovens. Em 2014 o Brasil foi o 8º país com mais suicídios no mundo, assim a Organização Mundial da Saúde (OMS) já considera essa ocorrência como um problema de saúde pública. Para a OMS, o tabu em torno deste tipo de morte impede que famílias e governos abordem a questão abertamente e de forma eficaz.

Barra de São Francisco	Semana do Administrador do Ifes Campus Barra de São Francisco	Richard Allen de Alvarenga	richard.alvarenga@ifes.edu.br	150	O Administrador é um profissional com capacidade de sistematizar práticas para gerir organizações. Entre suas atividades, estão planejar novas estratégias, direcionar e acompanhar o desempenho das atividades, gerenciar pessoas e materiais, além dos recursos financeiros necessários para o desenvolvimento de uma instituição. No Brasil as atividades desse profissional são regulamentadas pela Lei N° 4.769 de 1965, que por ter sido sancionada em 09 de setembro, todos os anos se comemora nesta data o "Dia do Administrador" Dessa forma, o objetivo dessa proposta é o de organizar uma comemoração para lembrar essa data junto a todos os alunos dos cursos Técnico e Bacharel em Administração.
Barra de São Francisco	Gestão Pública Federal: Teoria e Prática	Katucha Kamilla Marques Pereira	katucha.pereira@ifes.edu.br	32	A proposta objetiva trazer ao aluno da disciplina Gestão Pública, noções do funcionamento da Gestão Pública Federal, a partir do conhecimento teórico e prático. A teoria será ministrada pela professora, em sala de aula, e a prática será demonstrada por servidores técnicos administrativos convidados, que farão palestras / oficinas com os alunos mostrando como é o trabalho deles na prática. É importante para o corpo discente do curso técnico compreender a realidade da gestão pública e ter contato com o trabalho do dia a dia em si, agregando mais valor ao conteúdo visto em sala de aula.
Barra de São Francisco	Ciclo de debates para conscientização e valorização afrobrasileira	Odacyr Roberth Moura da Silva	odacyr.silva@ifes.edu.br	160	Em 20 de Novembro é comemorado o Dia da Consciência Negra, data da morte de Zumbi, líder do Quilombo dos Palmares e um dos maiores líderes de luta pelo fim da escravidão. Logo, em memória à data de sua morte, o Movimento Negro estabeleceu como referência na mobilização por políticas públicas e ações governamentais em prol do fim da desigualdade social e do racismo originados pelos cerca 300 anos de escravidão negra em solo brasileiro. Foi proposta para que os brasileiros possam lembrar os esforços de seus antepassados afro-brasileiros na luta contra escravidão, onde comemoram as mais importantes conquistas desde a assinatura da Lei Áurea até a contemporaneidade. Portanto, o Ifes campus Barra de São Francisco promoverá, além da preparação dos alunos, quatro dias de atividades para conscientização da comunidade escolar sobre a importância das pautas de lutas e resistência da população negra e seus descendentes.
Barra de São Francisco	Oficina de jogos matemáticos africanos	Gyslane Aparecida Romano dos Santos	gyslane.romano@ifes.edu.br	30	No dia 9 de janeiro de 2003, a Lei Federal 10.639 instituiu o "Dia Nacional da Consciência Negra", no calendário escolar. O ensino da cultura afro-brasileira passou a fazer parte do currículo escolar em todo o país. Os jogos africanos na disciplina de matemática auxilia no desenvolvimento do raciocínio lógico e na observação, promovendo o aprendizado de forma lúdica.
Barra de São Francisco	Avaliação de Plano de Negócios para o Comércio Local	Everaldo de França	everaldo.franca@ifes.edu.br	70	A realidade atual do mercado, cada vez mais inovador e globalizado exige a formação de profissionais com visão sistêmica dos negócios, da sociedade, do mundo, capazes de propor soluções para problemas que passam na comunidade em que vivem, exigindo um profissional técnico com conhecimento interdisciplinar. O desenvolvimento de um projeto é uma disciplina capaz de reunir essa disciplina e apresenta importância fundamental para um empreendedor que vai iniciar um negócio de montar sua própria empresa, no que tange ao planejamento, objetivo e utilidade.
Cachoeiro de Itapemirim	CiEn - Conversation in English	Guilherme Augusto dos Santos Póvoa	guilherme.povoa@ifes.edu.br	54	Afinado ao grande projeto de Internacionalização do Currículo do Ifes, esta atividade proposta aqui tem, por objetivo, ofertar um curso de conversação em língua inglesa no campus Cachoeiro de Itapemirim. O curso visa atender, neste semestre, alunos de graduação e servidores do próprio instituto (professores e/ou técnicos administrativos). Dessa forma, promove-se um espaço para disseminação e aprendizado da língua e cultura anglófonas em nosso campus.

Cachoeiro de Itapemirim	MINI CURSO – ASPECTOS DA LEGALIZAÇÃO DE ATIVIDADES DE MINERAÇÃO E PRÁTICA: CONFEÇÃO DE PLANTA DE SITUAÇÃO PARA FINS DE REQUERIMENTO DE AUTORIZAÇÃO DE PESQUISA	Marcônio Pereira de Magalhães	marconiop@ifes.edu.br	18	O mini curso será ofertado aos alunos regularmente matriculados no curso Técnico em Mineração nos Módulos III e IV, com objetivo de complementar os conhecimentos teóricos e práticos, relacionados principalmente as áreas de Pesquisa Mineral, Mineração e Meio Ambiente e Geoprocessamento. Durante o curso os alunos terão oportunidade de conhecer mais sobre os aspectos da legislação mineral e ambiental relacionados a regularização de atividades de mineração, e deverão realizar prática com software específico para geoprocessamento, a fim de elaborar plantas de situação que devem compor os processos de requerimento de autorização de pesquisa mineral, encaminhados a Agência Nacional de Mineração – ANM.
Cachoeiro de Itapemirim	Semana Nacional do Livro e da Biblioteca	Renata Lorencini Rizzi	renatalorencini@ifes.edu.br	180	Os temas serão abordados em dois dias. O primeiro dedicado ao ativismo alimentar onde será abordado o respeito a si mesmo, como o cuidado com a origem dos alimentos que consumimos e a preparação das nossas próprias refeições. Já o segundo dedicado a questão dos impactos ambientais que tratará sobre o respeito ao meio ambiente. Durante os dois dias serão recolhidos itens para doação a OSCIP Casa Verde. E as atividades ocorrerão conforme descrito na planilha abaixo.
Cefor	O Moodle de Lovelace - Curso de Programação Python				
Centro-Serrano	OBMEP no Ifes: “Preparando Campeões”	Thiago Campos Magalhães	thiago.magalhaes@ifes.edu.br	40	A ideia de um grande evento nacional de Matemática voltado para o Ensino Fundamental e o Ensino Médio nas escolas públicas faz parte do Projeto Universidade-Escola da Sociedade Brasileira de matemática (SBM), que tem por objetivo o aprimoramento do ensino da Matemática no Brasil. A proposta teve excelente acolhida pelo Ministério da Ciência e Tecnologia (MCT) e pelo Ministério da Educação (MEC). Este projeto vem sendo desenvolvido pela Sociedade Brasileira de Matemática (SBM) e pelo Instituto Nacional de Matemática Pura e Aplicada (IMPA). Projetos semelhantes, voltados para as Escolas Públicas e apoiados pela Secretaria de Inclusão Social do MCT já vêm sendo realizados em alguns estados do Brasil, como Alagoas, Bahia, Paraíba, Pernambuco, Piauí, Rio de Janeiro e Sergipe, com grande repercussão e excelente receptividade junto a alunos, professores, escolas e comunidades locais. Além disso, o Ceará vem realizando com enorme sucesso o Projeto Numeratizar, dirigido às Escolas Públicas. No Espírito Santo, o Programa Matemática na Rede foi desenvolvido em 50 escolas da Rede Estadual no ano de 2016, promovido pela Secretaria de Estado da Educação (SEDU) com o apoio da Fundação de Amparo a Pesquisa do Espírito Santo (FAPES), com a participação de Professores de Matemática da própria escola ou de escolas de Educação Básica do estado. Estes Professores receberam orientações de coordenadores que atuaram no Programa de Iniciação Científica da OBMEP (PIC da OBMEP) com uma grande experiência no trabalho com estudantes das escolas públicas do ES premiados na OBMEP, provas que são aplicadas no ES desde a 1ª edição em 2005. O projeto OBMEP no Ifes: “Preparando Campeões”, tem sua proposta de trabalho adaptada pelo Projeto Matemática na Rede, através dos docentes responsáveis que tiveram formação no programa estadual, no ano anterior.

Centro-Serrano	Inglês Básico para Iniciantes	Maria Carolina da Silva Porcino de Oliveira	maria.oliveira@ifes.edu.br	27	O Curso Inglês Básico para Iniciantes a ser ofertado no campus Centro-Serrano tem como objetivo o desenvolvimento de competências e habilidades linguísticas, discursivas, comunicativas e pragmáticas na Língua Inglesa. A abordagem comunicativa da referida língua aplicada a aulas expositivas e dialogadas, bem como, a atividades práticas individuais, em duplas ou em grupos e a dinâmicas, jogos e simulações constitui a metodologia utilizada no curso. Como resultado, espera-se a formação de indivíduos capazes de interagir com e na língua-alvo em diferentes contextos e situações de comunicação, acionando para tanto as competências e as habilidades potencializadas ao longo do curso.
Centro-Serrano	História e Teatro	Diones Augusto Ribeiro	diones.ribeiro@ifes.edu.br	19	O projeto de História e Teatro visa utilizar as artes cênicas como mecanismo de uma práxis educativa qualitativa e diferenciada, valorizando as particularidades políticas e históricas da História, bem como elementos históricos e culturais dos municípios vizinhos ao campus Centro-Serrano, principalmente Santa Leopoldina, Santa Maria de Jetibá, Domingos Martins e Marechal Floriano, além de potencializar as atividades nessas regiões que se utilizem dos aspectos históricos, notoriamente na área do turismo, bem como outras particularidades econômicas. Ademais, as apresentações teatrais serão apresentadas às escolas no entorno do Instituto Federal do Espírito Santo, que, em parceria com o Ifes, irão articular ações para valorização da história e cultura local.
Centro-Serrano	II Semana de Arte e Literatura – Tema: “Com a palavra: O feminino”	Shirlei Conceição Barth Schaeffer	shirlei.schaeffer@ifes.edu.br	350	O evento visa promover a discussão e a reflexão sobre a figura feminina em diferentes momentos históricos e sob diferentes perspectivas, enfatizando a literária e a artística através de palestras, oficinas, apresentações teatrais e musicais. Para isso, contamos com professores convidados de outras instituições, do entorno da comunidade em que o campus está inserido e com apresentações desenvolvidas pelos nossos discentes.
Centro-Serrano	Projeto Preparatório para o ENEM na área de Linguagens	Mário Acrísio Alves Junior	mario.junior@ifes.edu.br	109	O projeto visa à promoção de aulas de Língua Portuguesa, Literatura, Redação e Arte, direcionadas, particularmente, aos alunos que são candidatos no Exame Nacional do Ensino Médio – ENEM 2018. As aulas serão oferecidas em horário específico para este fim.
Colatina	Equipe de Robótica Assimov	Renan Osório Rios	renan@ifes.edu.br	42	A baixa competência acadêmica dos alunos da educação formal em disciplinas de Programação e Matemática é um problema universal que tem sido o eixo central de várias investigações. Em 2013, o Campus Colatina publicou um relatório que revelou que uma das principais causas da evasão dos cursos da área de Informática é a dificuldade em assimilar conteúdos que envolvem as linguagens de programação e seus paradigmas. A iniciativa “Robótica Educacional”, um dos projetos de revitalização da Coordenadoria de Informática do Ifes Campus Colatina, vem sendo adotada desde então por meio da utilização de kits de robótica Lego Mindstorms. A ideia é diminuir as dificuldades na construção de algoritmos para resolução dos problemas que são abordados nas disciplinas dos cursos de Informática com foco na programação básica de computadores, programação estruturada, orientada a objetos e web. Isto acontece por que os alunos enfrentam dificuldades para desenvolver programas de computador, em sua maioria, devido à aprendizagem da programação inicial requerer a combinação de várias habilidades cognitivas e extensa prática. A fim de fortalecer o aprendizado de matemática e física dos cursos do ensino médio integrado, criou-se a equipe de robótica teórica. No mesmo sentido, foi desenvolvida a equipe Adm para ajudar a equipe de robótica em ações de marketing, finanças e planejamento. Portanto, este projeto tem o objetivo de apresentar um desafio estimulante para os alunos dos cursos técnicos e superiores, através da Robótica Educacional, para o aprendizado de programação, matemática, física e planejamento, diminuindo, assim, índices de reprovação e evasão dos cursos.

Colatina	Projeto de Administração na Miniempresa	Cláudia Guio Bragato	claudia.bragato@ifes.edu.br	4	O presente trabalho pretende estabelecer, por meio do auxílio efetivado pelos discentes do curso de Bacharelado em Administração aos alunos do ensino médio participantes do programa da Miniempresa da Junior Achievement, o desenvolvimento das atividades. Os alunos do curso de Bacharelado em Administração ajudarão nas atividades realizadas. Para tanto, os conteúdos aprendidos serão postos em prática e os alunos do ensino médio, mediante as dúvidas que forem explicitando, receberão ajuda e, assim, tanto os discentes dos cursos técnicos quanto os do curso superior participarão das atividades. Haverá encontros semanais para o desenvolvimento das tarefas administrativas do programa Miniempresa, pois se percebe que os alunos de ambos os cursos, integrados entre si, podem contribuir mutuamente para o desenvolvimento das atividades, sendo que os do curso superior auxiliarão no controle e elaboração de planilhas.
Colatina	Arquiteturas Brasileiras – Paraty	Walter Costa Bacildo	walter.bacildo@ifes.edu.br	40	O projeto Arquiteturas do Brasil tem como objetivo proporcionar a reflexão sobre as questões estéticas e socioculturais, referentes a cidades e/ou regiões marcadas por singularidades arquitetônicas e urbanísticas no Brasil. Dessa maneira, contextualizando os conteúdos apresentados nas disciplinas de Plástica I, Desenho Artístico e corroborando com o a disciplina de Teoria e História em Arquitetura e Urbanismo. Arquitetura colonial de Paraty no Estado do Rio de Janeiro é considerada pela UNESCO como o conjunto mais harmonioso do país no estilo. O Centro histórico foi tombado pelo IPHAN e é composto por casarões e igrejas dos séculos XVIII e XIX. Podemos encontrar nas fachadas dos sobrados uma profusão de desenhos geométricos em relevo, verdadeiras obras artísticas influenciadas pela arte maçônica (AÇÃO, 2013). Para melhor compreensão dos elementos constitutivos da arquitetura colonial, se faz necessário compreender como se deu a constituição cultural e artística local, o que será evidenciado pela visita ao centro histórico, ambientes culturais e museus presentes na sede da cidade.
Guarapari	JIFES-2018 – Aperfeiçoamento do vôlei de praia e natação	Gilberto Cabral de Mendonça	gilberto.mendonca@ifes.edu.br	16	A ação tem como culminância dos conteúdos trabalhados nas aulas de Educação Física e oficinas de preparação para os Jogos Escolares do Instituto Federal do Espírito Santo – JIFES 2018, que envolve as modalidades de vôlei de praia e natação.
Guarapari	JIFES-2018 – Aperfeiçoamento do basquetebol, futsal e atletismo	Gilberto Cabral de Mendonça	gilberto.mendonca@ifes.edu.br	40	A ação tem como culminância dos conteúdos trabalhados nas aulas de Educação Física e oficinas de preparação para os Jogos Escolares do Instituto Federal do Espírito Santo – JIFES 2018, que envolve as modalidades de futsal, atletismo e basquetebol.
Guarapari	JIFES-2018 – Aperfeiçoamento do xadrez	Gilberto Cabral de Mendonça	gilberto.mendonca@ifes.edu.br	10	A ação tem como culminância dos conteúdos trabalhados nas aulas de Educação Física e oficinas de preparação para os Jogos Escolares do Instituto Federal do Espírito Santo – JIFES 2018, que envolve as modalidades de xadrez.
Guarapari	Musicais	Fernando A Campos Beiter	fernando.beiter@ifes.edu.br	44	Apresentação de pequenos musicais trabalhados em sala de aula no decorrer do primeiro semestre de 2018.
Guarapari	Oficina de Expressão Corporal	Fernando A Campos Beiter	fernando.beiter@ifes.edu.br	25	Realização de uma oficina que trabalhe a expressão corporal nas artes cênicas visando a percepção do próprio corpo como meio de linguagem.
Guarapari	OFICINA VOZ, TEATRO E POESIA.	Cynthia Nunes Milanezi	cynthia@ifes.edu.br	50	Oficina de Artes Cênicas que trabalhe a palavra, a voz, a leitura/literatura e o teatro corroborando em uma intervenção artística no campi Guarapari.
Guarapari	Oficina Van Gogh - entendendo e pintando o artista.	Fernando A Campos Beiter	fernando.beiter@ifes.edu.br	40	Oficina teórico prática que trabalhará o mestre da pintura mundial Vicent Van Gogh, culminando em uma exposição de trabalhos práticos de pintura.

Guarapari	Sessão Relâmpago	Fernando A Campos Beiter	fernando.beiter@ifes.edu.br	4	O presente projeto trata-se da promoção de exibição semanal (às quintas-feiras vespertino, sextas-feiras - matutino) de vídeos (curta-metragem, clipes e etc.) no segundo intervalo do seu respectivo turno.
Guarapari	Curso Livre de Teatro	Fernando A Campos Beiter	fernando.beiter@ifes.edu.br	40	Criação de um curso livre de teatro sem característica profissionalizante, mas que estimule a prática teatral na escola.
Ibatiba	Boas-vindas	Elisangela dos Santos de Oliveira	elisangela.oliveira@ifes.edu.br	400	O Instituto Federal do Espírito Santo – Campus Ibatiba recebe alunos oriundos de diversas regiões dos estados do Espírito Santo e de Minas Gerais. Esses alunos trazem consigo diferentes expectativas e sonhos e, muitas vezes, veem no Ifes-Ibatiba a possibilidade de realizá-los. Nesse sentido, faz-se necessário que os alunos ingressantes tenham, de imediato, acesso às várias informações acerca do Instituto a fim de poderem se integrar melhor dos projetos e programas desenvolvidos nos Campus, bem como dos seus direitos e deveres enquanto alunos/estudantes. Assim, este projeto trata-se de uma recepção e apresentação da Instituição (Ifes-Ibatiba) aos alunos ingressantes no ano letivo 2018 e aos seus representantes legais, tendo em vista a necessidade de familiarização desses alunos ao Instituto, no que tange conhecer e/ou se empoderar dos diferentes espaços, dos projetos desenvolvidos, do corpo docente, diversas instalações, das atividades desenvolvidas.
Ibatiba	Clube de Dança	Paula Karolina Rangel Amorim	paula.peluzio@ifes.edu.br	120	Oportunizar um momento de experimentação de coreografias em diversos ritmos, pois a dança, enquanto arte, tem o potencial de trabalhar a capacidade de criação, imaginação, sensação e percepção, integrando o conhecimento corporal ao intelectual.
Ibatiba	APRENDER	Gilberto Mazoco Jubini	gilberto.jubini@ifes.edu.br	216	O presente projeto é uma proposta de intervenção que busca amenizar dificuldades que alunos matriculados nos primeiros anos do Ifes - Campus Ibatiba vêm apresentando em relação aos conteúdos ministrados, devido à uma necessidade de reforço dos conhecimentos e disciplinas trabalhadas no Ensino Fundamental. Os estudantes atendidos neste projeto encontram-se com lacunas na base de seu aprendizado, impedindo seu pleno desenvolvimento nos anos em que se encontram. Por meio de encontros, semanalmente no contraturno das aulas regulares desses estudantes, realiza-se o incentivo e orientação dos discentes sobre como estudar de forma autônoma, essa autonomia no processo de ensino-aprendizagem e no cotidiano da vida escolar é muito importante para o fortalecimento de uma educação integral de qualidade. Espera-se que ao longo dos encontros os cursistas aprimorem suas capacidades de leitura e interpretação, desenvolvimento do pensamento lógico matemático e conhecimentos básicos em Química, Física e Língua Portuguesa; adquirindo o hábito e organização necessários para estudar e aprender de forma significativa.
Ibatiba	Treinamento Esportivo e Funcional	Jocelyn Gomes Moisés	jocelyn.gomes@ifes.edu.br	140	O Projeto que segue visa orientar os alunos a praticarem alguma atividade física com vistas a adquirirem hábitos de vida saudável. A ideia é que através da sensação de prazer, relaxamento, alívio de stress e da interação e socialização que a atividade proporciona, os alunos se sintam estimulados a melhorar sua qualidade de vida, contribuindo, também, para uma melhora no seu condicionamento físico como um todo e, ainda, para um aprendizado mais eficiente em outras disciplinas. E, além disso, o Projeto visa oferecer aos alunos a oportunidade de aprimoramento técnico das modalidades com vistas a um melhor desenvolvimento nas aulas práticas da disciplina de Educação Física e a preparação para algumas competições que o Ifes – Campus Ibatiba possa, eventualmente, participar.

Ibatiba	Programa de Iniciação Científica Júnior em Matemática (PIC Jr)	Roberto Vargas de Oliveira	roberto.oliveira@ifes.edu.br	22	A Iniciação Científica em Matemática tem como objetivo transmitir ao aluno, a cultura do estudo qualificado da Matemática básica, possibilitando que se familiarize com suas técnicas e métodos. Pretende-se auxiliar o desenvolvimento de habilidades de leitura e redação de textos matemáticos, fomentando, de modo independente e autônomo, um raciocínio analítico e a capacidade de aprender coisas novas com metodologias adequadas, ampliando o seu conhecimento científico e preparando-o para um futuro desempenho profissional e acadêmico.
Ibatiba	Normalização de Trabalhos Acadêmicos	Marcelo Rocha Santos	marcelo.santos@ifes.edu.br	120	O minicurso de “Normalização de Trabalhos Acadêmicos” tem por objetivo promover a capacitação dos estudantes em normalização de trabalhos acadêmicos e similares, em conformidade com as normas oficiais da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) sobre documentação, acrescido de recomendações, para os casos não previstos pelas normas. O curso utilizará como fonte principal as normas ABNT NBR 14724, ABNT NBR 6023, ABNT NBR 6024, ABNT NBR 6027, ABNT NBR 6028, ABNT NBR 6034, ABNT NBR 10520 e ABNT NBR 12225, as Normas de Apresentação Tabular do IBGE, além do Manual para Apresentação de Trabalhos Acadêmicos e Científicos do Ifes. A esse material será acrescido um caderno de exercícios corrigidos que o aluno receberá gradativamente, tópico por tópico. Primeiro o aluno recebe o exercício a ser feito e no final de cada tópico estudado, receberá o exercício corrigido.
Ibatiba	Orientação vocacional/profissional	Elisângela dos Santos de Oliveira	elisangela.oliveira@ifes.edu.br	120	Oferecer acompanhamento psicológico breve e orientação vocacional/profissional para os alunos finalistas do município de Ibatiba, fundamentado em um programa estruturado com enfoque na análise do comportamento e autonomia para a escolha de caminhos profissionais, de acordo com suas aptidões.
Ibatiba	I Simpósio de Bioquímica	Aldo Marcello Costa Bicalho	marcello.bicalho@ifes.edu.br	200	O I Simpósio de Bioquímica consiste em um evento organizado pela turma em conjunto com o professor, onde cada grupo deverá apresentar na forma de painel um artigo científico completo recente, além de entregar um resumo a cada participante do evento. O evento ocorrerá em dois momentos distintos: exposição do painel e apresentação do painel. A exposição ocorrerá entre os dias 14/05/2018 e 18/05/2018. A apresentação ocorrerá no dia 24/05/2018.
Ibatiba	Documentário e Pipoca Orgânicos	Arnaldo Henrique de Oliveira Carvalho	acarvalho@ifes.edu.br	160	O evento Documentário e Pipoca Orgânicos faz parte das ações do Núcleo de Estudos em Agroecologia e Produção Orgânica do IFES Ibatiba e atende a promoção da Campanha da Semana Nacional dos Alimentos Orgânicos, proposta pelo Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento, prevista para o final de Maio e Início de Junho. O principal objetivo do evento é conscientizar o público-alvo, por meio da exibição de documentários na temática, a respeito dos alimentos orgânicos e seus benefícios, contrastando-os com o modelo convencional de produção agrícola, oferecendo um espaço dinâmico e democrático para a discussão e reflexão sobre temas como alimentação saudável, segurança alimentar, produção orgânica e agroecologia. Serão exibidos documentários inserido na temática proposta e, durante a exibição, será servido aos participantes pipoca orgânica, fazendo alusão a uma sala de cinema, mas aproximando o que está sendo visto do que está sendo consumido. Após a exibição, será aberto um espaço para debate sobre o documentário e a temática dos orgânicos de forma geral, fortalecendo a troca de experiências, reflexões e o conhecimento coletivo. Espera-se com o evento que o público-alvo compreenda e se sensibilize com a importância do tema alimentos orgânicos, contrapondo-o com o modelo de agricultura convencional, tornando-se um multiplicador dos conhecimentos adquiridos na conscientização de mais pessoas e auxiliando a perpetuar tal temática.

Ibatiba	Júri simulado: "Culpada ou inocente? O julgamento de Capitu"	Poliana da Silva Carvalho	poliana.carvalho@ifes.edu.br	300	A Literatura Clássica é frequentemente alvo de reclamações e de resistência por parte dos alunos. Isso ocorre, pois a maior parte das obras selecionadas pelos professores para leitura dos estudantes são clássicos da literatura nacional, sendo grande parte do século XIX e início do século XX. Embora haja uma diversidade de obras mais recentes e com linguagem e temática mais acessível e próxima da realidade dos alunos, é imprescindível que se trabalhe os textos clássicos, porém apropriando-se de metodologias diferenciadas, que levem o aluno a lê-los prazerosamente. No Ensino Médio, os alunos passam a estudar a Literatura Brasileira dentro do estudo da Língua Portuguesa, pertencente à área de Linguagens, Códigos e suas Tecnologias, estabelecido pelos Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Médio (BRASIL, 2000). A disciplina de Língua Portuguesa/Literatura tem grande importância na formação de um cidadão crítico, que é aquele que raciocina sobre o mundo do qual faz parte ao mesmo tempo em que cumpre os seus deveres e exige o retorno da sociedade em forma de direitos. A leitura do texto literário no Ensino Médio é, indubitavelmente, muito importante para o aluno nesta fase de sua formação acadêmica, pois promove um encontro especial com a leitura, e por meio do contato com a literatura o aluno descobre as múltiplas faces da linguagem, entra em contato com distintos aspectos da Língua Portuguesa de uma época para outra e conhece a estrutura, semelhanças e diferenças entre uma sociedade e outra. Quanto maior for a diversificação dos textos literários apresentados aos alunos, maior será a experiência que ele terá com este universo de singular beleza, magia e emoção. Por isso, a leitura dos clássicos torna-se justificável. Ante o exposto, pretende-se desenvolver no campus a atividade de ensino intitulada Júri simulado: "Culpada ou inocente? O julgamento de Capitu", a fim de aplicar um método diferenciado para a leitura do clássico machadiano, Dom Casmurro, com utilização do gênero júri simulado, além de sobrelevar a importância desse romance no Ensino Médio.
Itapina	II curso de Identificação de Ácaros de Importância	Anderson Mathias Holtz	anderson.holtz@ifes.edu.br	40	Resumo da proposta: O II Curso de Identificação de Ácaros de Importância Agronômica tem por objetivo mostrar aos participantes a importância dos ácaros na agricultura, apresentar os principais grupos de ácaros encontrados nesse ambiente, identificar a campo os sintomas de ataque, diferenciando ácaros pragas dos predadores e conhecer as técnicas de manejo de ácaros praga. Justificativa: Os ácaros representam grande importância nas principais culturas cultivadas no país (Moraes & Flechtmann, 2008). Porém, esse assunto é pouco tratado nas grades dos cursos de Engenharia Agrônoma e Licenciatura em Ciências Agrícolas, por não haver uma disciplina específica para tal (Pallini et al., 2007). O curso permitirá aos graduandos do curso de Agronomia e Licenciatura identificar os principais grupos de ácaros pragas e predadores, bem como, separar em campo ácaros pragas de ácaros predadores, além de reconhecer os sintomas causados por essas pragas nas principais culturas cultivadas no país e suas estratégias de manejo. Os estudantes também aprenderão sobre os produtos comercializados no Brasil contendo ácaros predadores e suas formas de recomendação e liberação.
Itapina	Colóquio "Diversidade e Inclusão"	Kátia Silene Zorthêa	katiasz@ifes.edu.br	600	Realização de atividade colaborativa entre os Cursos de Licenciatura do IFES - Campus Itapina, envolvendo alunos e servidores, com o objetivo de construir conhecimentos sobre a diversidade social e inclusão escolar, propiciando momentos de debates e reflexões sobre este contexto.

Itapina	Curso Introdução ao Projeto de Máquinas Agrícolas	Raphael Magalhães Gomes Moreira	raphael.moreira@ifes.edu.br	20	O Ifes campus Itapina está inserido na região do Rio Doce, e é envolto por propriedades agrícolas que utilizam mão de obra familiar com poucos recursos e baixa tecnificação. Estes produtores possuem uma enorme carência em todas as etapas (Abertura de novas áreas, Sistematização do terreno, Preparo do solo, Plantio, Manejo, Colheita e Processamento). As propriedades agrícolas da região do Rio Doce se baseiam na produção de Café, Pimenta, Bovinocultura, Cacau, Baninocultura, Frutos e Hortaliças. A atual proposta deste projeto de ensino é reunir os conhecimentos básicos adquiridos nas disciplinas teóricas de Infraestrutura I, Mecanização Agrícola e Máquinas e Motores, e tornar prático o desenvolvimento e a execução de pequenos projetos de máquinas. Este projeto tem como objetivo tornar mais eficientes as etapas supracitadas, diminuindo o tempo de execução e elevando a possibilidade de remuneração e de agregar valor aos produtos agroindustriais. O curso terá carga horária de 60 h, sendo 30h teóricas e 30h práticas com o desenvolvimento dos projetos e visitas em propriedades e eventos da área agrária, sendo 20% do total com atividades não presenciais que possibilitarão pesquisas em documentos e vídeos. A forma de avaliação dar-se-á por meio da entrega do Problema (10%), Estado da Arte (25%), Desenvolvimento da Metodologia Projeto (30%), o Esboço (10%) e o Projeto em CAD (25%). Ao término do curso, os discentes terão desenvolvido habilidades que os capacitarão vislumbrar novas possibilidades de soluções que facilitem as atividades do homem do campo, por meio do desenvolvimento de máquinas agrícolas mecanizadas e semi-mecanizadas.
Itapina	Tecnologia Básica de Aplicação de Agrotóxicos	Anderson Mathias Holtz	anderson.holtz@ifes.edu.br	40	O uso de produtos fitossanitários ocupa um lugar de destaque entre as técnicas utilizadas para melhorar tanto a produtividade quanto a qualidade dos produtos oriundos de áreas agrícolas produtivas, principalmente no combate às doenças, plantas daninhas e pragas das plantas cultivadas, sendo este o método mais utilizado no país. Conceitos básicos sobre agrotóxicos, a manutenção dos equipamentos de pulverização com uma correta calibragem a fim de se evitar excesso ou falhas nas dosagens, o uso de equipamentos de proteção individual (EPI) que possa garantir a segurança do trabalhador rural, a utilização de produtos registrados na cultura com rotação de mecanismo de ação para evitar resíduos nos alimentos e resistência nas pragas respectivamente e o descarte correto de embalagens, minimizando a contaminação ambiental, podem resultar em uma agricultura mais sustentável, dentro dos preceitos das boas práticas agrícolas listados pelo Ministério da Agricultura. Entretanto, no Brasil, esse tipo de informação pouco chega aos pequenos produtores agrícolas, ou muitas vezes chega de forma errada, o que pode agravar ainda mais esses problemas. Sendo assim, este treinamento visa aperfeiçoar alunos do curso de Agronomia do Ifes-Campus Itapina em Tecnologia de Aplicação de Agrotóxicos para que possam estar capacitando os produtores da região, proporcionando melhorias tanto no aspecto produtivo e econômico das lavouras, quanto em relação aos aspectos sociais e ambientais.
Linhares	Cálculo Diferencial e Integral: Uma introdução ao ensino médio.	Luan Diego de Lima Pereira	luan.pereira@ifes.edu.br	20	Atividade de complementação ao ensino abordando o ensino do cálculo diferencial e integral voltado para alunos do ensino médio.
Linhares	Matemática na Automação: Reforço ao aprendizado	Luan Diego de Lima Pereira	luan.pereira@ifes.edu.br	30	Atividades de reforço escolar abordando conteúdos básicos da matemática, necessário para um bom desempenho nas disciplinas técnicas do curso de automação industrial.

Linhares	Oficina : O Ver e Olhar a partir da Fotografia Digital	Tiago José Pessotti	tiago.pessotti@ifes.edu.br	30	A oficina "O Ver e Olhar a partir da Fotografia Digital " é organizada para que os alunos do Campus tenham a oportunidade de exercitarem as sensações e experiências do ver e do olhar, a partir do contato com diversos elementos que podem compor uma boa fotografia digital.A oficina acontecerá entre os dias de 05/03/2018 à 28/05/2018 nos horários indicados na programação, e contará com momentos de diálogo entre alunos e professores e atividades práticas de captura de imagens no campus Linhares.
Montanha	Aquaponia como Ferramenta de Aprendizagem	Manoel Ramos de Moura Junior	manoel.moura@ifes.edu.br	80	Resumo da proposta:A palavra "aquaponia" é derivada da combinação entre "aquicultura" (produção de organismos aquáticos) e "hidroponia" (produção de plantas sem solo) e refere-se à integração entre a criação de organismos aquáticos, principalmente peixes, e o cultivo de vegetais hidropônicos. Tradicionalmente, a aquicultura é desenvolvida em viveiros escavados onde há necessidade de troca de água, pois há grande produção de amônia e resíduos orgânicos. Mais recentemente as técnicas de recirculação de água, que utilizam plantas aquáticas, são eficazes em diminuir a liberação de efluentes rico em materiais orgânicos, em transformação da amônia em nitritos e nitratos e apresentam grande potencial na produção de vegetais. A aquaponia é uma técnica que objetiva não apenas a redução do impacto ambiental, mas também a superação ambiental, driblando deficiências que prejudicam o sistema produtivo, como por exemplo, a escassez de água, utilização de terras que não permitem o cultivo convencional de plantas e utilização de nutrientes que seriam eliminados para o ambiente.
Montanha	Curso de Técnicas de Redação	Ademir Juvêncio da Silva	ademir.silva@ifes.edu.br	56	O curso será ofertado aos alunos que pretendem melhorar as técnicas de produção textual. De forma processual, o participante terá contato com textos dissertativos para que consiga diferenciá-lo dos demais tipos de textos. Por meio de sequências didáticas, será evidenciada a importância dos módulos a fim de se conhecer cada etapa da produção textual, principalmente do gênero dissertativo-argumentativo (introdução, argumentação e elaboração de proposta intervenção). Por fim, o participante estará apto a produzir textos dissertativos com mais eficiência.
Montanha	Seminário de Educação "Desafios do Ensino Médio Integrado nos Institutos Federais"	Paula Mara dos Reis Ferraz	paula.ferraz@ifes.edu.br	80	A ideia de realizar um seminário nasceu de reuniões e discussões diversas entre professores, alunos e equipe pedagógica sobre problemas relacionados ao ensino no campus Montanha que contribuem para a evasão e a reprovação. Diante disso, definiu-se como objetivo geral refletir sobre os desafios do Ensino Médio Integrado nos Institutos Federais, com ênfase em três aspectos: integração curricular, avaliação da aprendizagem e saúde mental. O seminário será desenvolvido por meio de duas mesas-redondas e uma palestra, tendo os seguintes temas, respectivamente: Depressão e ansiedade no contexto do Ensino Médio Integrado dos Institutos Federais, Desafios do processo de ensino e aprendizagem no Ensino Médio Integrado dos Institutos Federais e Avaliação da aprendizagem no Ensino Médio Integrado dos Institutos Federais. O seminário será avaliado pelos professores e pela equipe gestora, tomando como base seus objetivos geral e específicos, além de questões ligadas ao planejamento e realização.

Montanha	Curso Hábitos e Técnicas de Estudo	Paula Mara dos Reis Ferraz	paula.ferraz@ifes.edu.br	120	O curso nasceu da necessidade de auxiliar os alunos dos primeiros períodos a superarem sua dificuldade de adaptação aos cursos integrados do Ifes campus Montanha e à consequente obtenção de resultados insatisfatórios. Entendendo que a melhoria dos hábitos de estudo e o conhecimento e aplicação de técnicas específicas contribuirão para a aprendizagem, definiu-se como objetivo geral, o seguinte: desenvolver hábitos que favoreçam a aprendizagem e a obtenção de bons resultados acadêmicos. Esse curso visa resultados imediatos, por isso pretende-se trabalhar com orientações práticas e de forma que os alunos possam experimentar aquilo que está sendo ensinado. Será iniciado pela identificação dos hábitos e estilo próprios de estudo, partindo para o trabalho com hábitos e técnicas favoráveis ao estudo e culminando com técnicas específicas de leitura. A avaliação do curso e da aprendizagem será feita por meio do preenchimento de questionários específicos.
Montanha	Futsal em uma Visão Técnica	Eduardo Santos Maioli	eduardo.maioli@ifes.edu.br	40	O Presente Projeto pretende refletir e estabelecer, problematizações com o treinamento esportiva para os alunos do IFES Campus Montanha que se destacam na Modalidade Futsal, como forma a trabalhar os aspectos positivos do esporte, como: cooperação, autonomia, coletividade, responsabilidade, coragem e tolerância. Além de mediação de alguns valores e atitudes como: competição, medo e intolerância. O Projeto proporcionara Atividades Praticas de Futsal nas categorias Masculino e feminino para os alunos Do IFES campus Montanha. E ao Final do Projeto pretende-se que o aluno esteja consciente da importância das informações e entendimentos sobre a necessidade de maiores cuidados diários na busca de uma melhor compreensão da importância do esporte e dos valores e atitudes propiciados por ele
Montanha	Introdução à Botânica	Kleber Roldi	kleber.roldi@ifes.edu.br	80	O curso de Introdução à Botânica visa preencher uma lacuna importante para os estudantes do curso técnico em agropecuária integrado ao ensino médio. Na grade curricular do núcleo profissional desses estudantes existe, já no primeiro semestre de curso, a disciplina "Produção Vegetal". Ocorre que a maioria dos estudantes oriundos do Ensino Fundamental ainda não possuem base conceitual mínima de botânica para compreenderem adequadamente os objetos de estudo da disciplina citada. O projeto de curso de Introdução à Botânica irá preparar os estudantes do curso de agropecuária para que tenham melhor aproveitamento nas disciplinas de Produção Vegetal.
Montanha	Estudos Independentes em Matemática	Claudia da Cunha Monte Oliveira	claudiac@ifes.edu.br	40	O projeto de Estudos Independentes é um aprofundamento nos conteúdos matemáticos referentes à etapa do ensino médio. A metodologia de ensino é baseada em buscar questões que já foram cobradas em exames anteriores e a partir dessas questões fazer uma investigação usando a resolução de problemas, A presença nas aulas é obrigatória no durante o projeto.
Montanha	Estudos Independentes em Matemática	Rúbia Carla Pereira	rubia.pereira@ifes.edu.br	35	O projeto de Estudos Independentes é um aprofundamento nos conteúdos matemáticos referentes à etapa do ensino médio. A metodologia de ensino é baseada em investigação, resolução de problemas, indução e dedução para o desenvolvimento crítico e científico, competências importantes para o mercado de trabalho e continuação da vida estudantil/acadêmica do estudante. A presença nas aulas é obrigatória no durante o projeto.
Montanha	Estudos Independentes de Química	Manoel Ramos de Moura Junior	manoel.moura@ifes.edu.br	30	A presente proposta, caracterizada como ação de complementação à atividade de ensino, tem como público prioritário os discentes do 3º ano dos cursos técnicos em Administração e Agropecuária integrados ao ensino médio. Visa ampliar os conhecimentos dos discentes dentro de um dos ramos das Ciências da Natureza, a Química. Os conteúdos serão abordados de maneira dinâmica, com discussões e aulas expositivas, além de se trabalhar uma série de exercícios voltados para o desenvolvimento de competências e habilidades exigidas pelo Enem.

Montanha	Curso "Boas Práticas Laboratoriais e Biossegurança"	Ludmila Pereira Rocha	ludmila.rocha@ifes.edu.br	383	O curso "Boas Práticas Laboratoriais e Biossegurança" é direcionado aos estudantes do Ensino Médio Integrado aos cursos técnicos de Agropecuária e Administração do Ifes campus Montanha e será ministrado durante o período março de 2018, sendo realizado com todas as turmas, conforme descrito na metodologia. O intuito do curso é orientar os alunos quanto às normas de biossegurança, uso adequado do laboratório e primeiros socorros, evitando que haja incidentes durante as aulas ministradas, tendo por pressuposto que o laboratório pode ser um local perigoso e que é dever da escola assegurar a segurança de todos dentro de suas dependências.
Montanha	Meu Ifes tá na rede (#meuifestanarede)	Cintia Araújo Espanhol	cintia.espanhol@ifes.edu.br	15	Projeto destinado as práticas administrativas para os alunos que ainda não tiveram acesso a tal experiência.
Montanha	Oficina de Látex	Eufélix Monteiro Mauricio	eufelix.mauricio@ifes.edu.br	40	Considerando que em muitos programas de graduação e pós-graduação o editor látex é uma exigência por parte de diversos docentes e levando, também, em consideração que a maioria dos nossos alunos e servidores cursam ou pretendem fazer uma graduação, mestrado ou doutorado, os profissionais deste campo, Eufélix Monteiro Mauricio e Waylson Zancanella Quartezeni decidiram promover uma oficina do uso do Látex. Para isso, esses docentes convidaram o professor Genilson Ferreira da Silva para realizar tal ação. Esse projeto será desenvolvido em 2 encontros, às sextas-feiras, das 14 h às 18 h, totalizando 8h de oficina. A presença nas aulas é obrigatória no durante o projeto.
Montanha	A arte de fazer ciência.	Lincon Almeida Vilas Boas	lincon.vilas@ifes.edu.br	125	A presente proposta, caracterizada como ação de complementação à atividade de ensino, tem como público prioritário os discentes do 2º ano dos cursos técnicos em Administração e Agropecuária integrados ao ensino médio. Visa demonstrar a ciência de uma forma lúdica e promover a interdisciplinaridade entre as disciplinas de Química, Física e Artes. Os alunos com o auxílio da equipe gestora deverão pesquisar, estudar, testar os experimentos a serem apresentados através de uma encenação teatral. A partir dessa atividade pretende-se demonstrar que as disciplinas das áreas de exatas podem ser vivenciadas de uma forma diferenciada e que estimulem o interesse e aprendizado do estudante.
Montanha	Produção de maquete física da Barragem Tutu Reuter, Montanha/ES	Ana Claudia Fehelberg Pinto Braga	ana.fehelberg@ifes.edu.br	28	A proposta de atividade envolve os alunos do Ensino Médio Integrado ao Técnico em Agropecuária do Ifes/Campus Montanha na participação do Dia Mundial do Meio Ambiente, evento realizado pela Prefeitura de Montanha, com a produção e exposição da maquete física da Barragem Tutu Reuter. A represa, que será construída no Córrego Montanha, faz parte do Programa Estadual de Construção de Barragens e tem como objetivo ampliar a reserva de água para futuros períodos de estiagem da região. Segundo a Secretaria de Estado da Agricultura do Espírito Santo (Seag), o reservatório terá capacidade para armazenar 2,4 bilhões de litros de água em 65,78 hectares de área alagada, o equivalente a mais de 65 campos de futebol. O modelo físico da barragem será produzido pelos estudantes, juntamente com a orientação e participação da equipe de servidores do Ifes, e será exibida pelos discentes no dia do evento.
Montanha	Os alunos não sabem matemática porque não sabem português: até que ponto isso é verdade?	Priscilla Dutra Freires Codeco	priscilla.codeco@ifes.edu.br	10	O curso de curta duração aqui proposto é uma iniciativa da professora de língua portuguesa Karine Silveira e da professora de matemática Priscilla Codeco. Busca-se compreender não só como os alunos leem o gênero enunciado matemático e, conseqüentemente, produzem sentido a partir do que leram, como também os conteúdos de língua portuguesa podem ser aliados ou não na aprendizagem e na resolução de problemas matemáticos. Além disso, outra motivação para a realização deste curso é que muitas pessoas acreditam que os alunos não sabem matemática porque não sabem língua portuguesa. Buscamos entender esse pensamento.

Montanha	Oficina de Estamparia Têxtil	Ana Claudia Fehelberg Pinto Braga	ana.fehelberg@ifes.edu.br	30	A proposta de atividade versa sobre a criação de um projeto educativo complementar à disciplina de Artes no Ensino Médio, que utiliza das técnicas artesanais de estamparia têxtil no ensino de artes. Para tal, será ofertada, em curso de curta duração, a técnica artística Tie dye aplicada em peças têxteis. O Tie dye é o termo em inglês da técnica de estamparia têxtil de "atar e tingir". É possível aplicar esta técnica amarrando, dobrando, prensando ou mesmo costurando o tecido, com a intenção de isolar algumas áreas da peça para que não recebam a tinta. As cores, formas e padronagens criadas durante o processo de reserva e tingimento, criam inúmeros efeitos visuais de texturas, que são exclusivos desta técnica. O ensino da arte apoiado no processo manual de estamparia, seus aspectos estéticos e suas possibilidades de design requer, assim, ampliar a compreensão da construção das linguagens artísticas e dos processos de criação pelos estudantes.
Montanha	I Semana Nacional do Livro e da Biblioteca do campus Montanha	Jacqueline Machado Silva	jacqueline.silva@ifes.edu.br	100	As atividades culturais e literárias são parte do aluno, visto como um ser completo. Quanto maior for seu diálogo com as experiências de representação social historicamente acumuladas, mais seguro ele estará para interagir com o outro, posicionando-se e interferindo individual e coletivamente no seu meio. É acreditando na riqueza que a literatura e as atividades culturais e tecnológicas representam para a formação da pessoa, que realizamos a Semana Nacional do Livro e da Biblioteca, comemorada de 23 a 29 de outubro, instituída pelo Decreto Lei nº 84.631, de 02/04/1980, bem como o dia Nacional do Livro, também no dia 29, pela Lei nº 51912, de 18/12/1966.
Nova Venécia	Jogos Interclasse do campus Nova Venécia	Felipe Cuquetto Piekarz	felipepiekarz@ifes.edu.br	250	As práticas esportivas dentro do contexto escolar, estão devidamente amparadas pela legislação, carecendo muitas vezes, apenas de projetos para seu desenvolvimento. Desse modo, os Jogos Interclasse do campus Nova Venécia é uma proposta de atividade formativa construída dentro do universo do componente curricular Educação Física e de disciplinas que envolvam assunto de Relações interpessoais e ética. O objetivo desse projeto é "Contribuir no processo educacional do aluno, com foco na integração, trabalho em equipe e aprendizagem sobre esportes e seus aspectos, pela troca de experiência", sendo justificado pela relevância de se trabalhar temas citados na Lei Pelé (Decreto Nº 7.984, de 8 de abril 2013) e estimular uma convivência baseada em conduta ética, evidenciando o protagonismo do aluno na condução da organização e liderança de sua equipe, bem como a integração com toda comunidade acadêmica por meio desse projeto de ensino.
Nova Venécia	Curso de Programação estruturada em C e introdução ao desenvolvimento para android.	Lucas Costa Jardim	lucas.jardim@ifes.edu.br	15	O projeto de programação em C tem como objetivo desenvolver nos alunos capacidade de raciocínio lógico através de algoritmos, instruir no desenvolvimento de rotinas em programação estruturada em C e introduzir a programação voltada para dispositivos móveis da plataforma android.

Nova Venécia	PROJETO VIVÊNCIAS ARTÍSTICAS EM DANÇA: OFICINAS DE FORRÓ	Ademir Adeodato	ademir.adeodato@ifes.edu.br	30	O projeto parte da premissa de que os indivíduos necessitam de espaços para se comunicarem e de se expressarem por meio da linguagem corporal. Assim, pretendemos desenvolver a dança como Arte e Cultura na Escola, por meio de oficinas coletivas de iniciação ao aprendizado e à vivência do Gênero Musical do Forró com o intuito de fomentar esses canais não verbais de expressão. A arte de maneira geral, e aqui mais especificamente a Linguagem da Dança, constitui-se em conhecimentos importantes para a formação integral dos indivíduos. Além disso, as vivências artísticas na Dança são conteúdos apontados como obrigatórios para a educação básica, segundo a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (9394/96). Cabe destacar que, a par dos apontamentos legais, a Dança pode contribuir significativamente para o estímulo da livre expressão, para o desenvolvimento rítmico (por meio do aperfeiçoamento dos movimentos naturais de cada indivíduo), favorece o contato social e a interação interpessoal entre os alunos e servidores, bem como pode proporcionar momentos de alegria e prazer. Em linhas gerais esse projeto se justifica por possuir um amplo leque de possibilidades de aprendizagens artísticas e por poder contribuir para a qualidade de vida de alunos e servidores, enriquecer a sociabilidade e permitir reflexões sobre diversos aspectos culturais brasileiros.
Nova Venécia	RECREIO CULTURAL	Ademir Adeodato	ademir.adeodato@ifes.edu.br	30	O projeto parte da premissa de que os indivíduos necessitam de espaços para se comunicarem e de se expressarem por meio das diferentes linguagens Artísticas (música dança, artes visuais e Teatro). Assim, pretendemos fomentar que alunos e/ou servidores se organizem em grupos, com o objetivo de se apresentarem em alguns momentos de recreio. Para tal, serão abertos momentos de inscrições e constituído um cronograma de apresentações. A proposta é proporcionar aos educandos e servidores do IFES de Nova Venécia experiências em diferentes campos Artísticos, por meio de apresentações em alguma linguagem da Arte. O Projeto prevê a realização de ensaios e a utilização do espaço do Saguão do IFES. Para a realização dos momentos de apresentações. Para tal, contaremos com a ajuda voluntária de alunos com conhecimentos e experiência em algum campo das Artes. A iniciativa pretende promover a integração entre alunos e servidores do IFES campus Nova Venécia através da Arte. Além disso, o projeto permitirá a divulgação e o aprofundamento dos conhecimentos dos alunos referente às diferentes manifestações Artísticas da cultura brasileira e/ou estrangeira.
Nova Venécia	III Seminário de Edificações	Minieli Fim	minieli.fim@ifes.edu.br	212	O III Seminário de edificações trata-se de um evento com atividades extracurriculares, como minicursos, palestras e apresentações de trabalhos, na área da arquitetura e construção civil.
Nova Venécia	Workshop sobre Durabilidade das Construções	Maria de Lourdes de Oliveira	mariadelourdes@ifes.edu.br	30	O Workshop sobre Durabilidade das Construções tem por objetivo apresentar e discutir as principais causas que afetam negativamente a vida útil das construções em concreto, bem como apresentar os principais fatores que influem na durabilidade dos materiais e sistemas construtivos, dentre os quais destacam-se a corrosão das armaduras, carbonatação e permeabilidade dos materiais. A abordagem destes parâmetros será contextualizada com os parâmetros normativos em vigor, nacionais e internacionais. Técnicas clássicas e técnicas modernas de caracterização dos materiais, especialmente não-destrutivas, quando aos parâmetros de durabilidade também serão abordados dentro de uma componente prática. Ao final, espera-se que os participantes adquiram conhecimentos específicos sobre os fatores que afetam a durabilidade das construções, bem como saibam identificar suas causas e conseqüências.

Piúma	Atividade de Formação Continuada em Educação Especial: atendimento ao estudante com baixa visão	Athyla Caetano	athyla.caetano@ifes.edu.br	30	Trata-se de um curso de formação continuada de curta duração voltado para o aprimoramento de estratégias e técnicas educacionais dos profissionais de educação do campus Piúma do Ifes, envolvidos no processo formativo de um estudante com baixa visão, matriculado no campus. O curso será ministrado por duas profissionais de referência e com experiência na área de educação especial / cegueira – baixa visão.
Piúma	III Colóquio “Abordagens Interdisciplinares da Atividade Pesqueira no Espírito Santo”	Eduardo Rodrigues Gomes	eduardo.gomes@ifes.edu.br	180	o evento consistirá em 4 (quatro) palestras de acadêmicos de diferentes áreas conhecimento (geografia, antropologia, sociologia) abordando pesquisas sobre a atividade pesqueira artesanal no estado do Espírito Santo e no Brasil
Santa Teresa	Comemoração do Jubileu de Ingmar Bergman	Adriana Falqueto Lemos	adriana.lemos@ifes.edu.br	140	Durante todo o ano de 2018, acontecerão comemorações em nível mundial do Jubileu do cineasta Suéco Ingmar Bergman. Junto ao instituto Ingmar Bergman Foundation, comemoraremos seu legado com peças de teatro sendo adaptadas do cinema, produzidas e representadas pelos alunos dos terceiros anos dos cursos de ensino médio integrado ao Meio Ambiente e Agropecuária.
Santa Teresa	Vale de Memórias: educação patrimonial no Vale do Canaã	Bruno Santos Conde	bruno.conde@ifes.edu.br	20	Considerando a importância da herança cultural da região na qual se insere o Ifes campus Santa Teresa, o presente projeto ambiciona implementar junto aos discentes ações educativas visando a valorização e a consequente preservação do patrimônio cultural em suas diferentes dimensões. A ênfase recairá principalmente sobre nos elementos identitários de municípios como Santa Teresa, Santa Leopoldina e São Roque do Canaã, abrangidos pela região conhecida como Vale do Canaã. Ainda assim, temáticas mais abrangentes, como discussões sobre legislação pertinente, esclarecimento de conceitos como tombamento, entre outros aspectos, serão abordados no desenvolvimento das atividades do projeto.
Santa Teresa	Espanhol Básico (Nível I)	Jucélia Azevedo	jucelia.azevedo@ifes.edu.br	20	Com a ideia de ofertar ao alunado a possibilidade de aprender uma língua estrangeira, esse projeto foi pensado para promover ao aluno, além do contato com a língua espanhola, o contato com a cultura do outro. Dessa forma, essa proposta pretende contribuir para a formação acadêmica e profissional do estudante, proporcionando-lhe enriquecimento cultural e capacidade de comunicar-se em uma segunda língua.
Santa Teresa	Espanhol Básico (Nível II)	Jucélia Azevedo	jucelia.azevedo@ifes.edu.br	20	Com a ideia de ofertar ao alunado a possibilidade de aprender uma língua estrangeira, esse projeto foi pensado para promover ao aluno, além do contato com a língua espanhola, o contato com a cultura do outro. Dessa forma, essa proposta pretende contribuir para a formação acadêmica e profissional do estudante, proporcionando-lhe enriquecimento cultural e capacidade de comunicar-se em uma segunda língua.
Santa Teresa	Roda de Conversa “A Língua Brasileira de Sinais”	Jaqueline Scalzer	jaqueline.scalzer@ifes.edu.br	200	Em virtude de no dia 24/04 comemorar-se a aprovação da Lei n.º 10.436, Lei da Língua Brasileira de Sinais - Libras, resolveu-se criar um momento de sensibilização através compartilhamento de vivências por parte de estudantes e profissionais que atuam na comunidade surda.
Santa Teresa	Simulado para o Enem 2018	Tiago Dalapicola	tiago.dalapicola@ifes.edu.br	220	Na proposta de simulado que apresentamos, para além da ideia de questões contextualizadas, que exigem do estudante a aplicação prática do conhecimento, e não a mera memorização de informações, sugerimos ainda a prática do controle emocional e cronológico, entre outras situações que eventualmente poderão ocorrer no dia da aplicação do certame.
Santa Teresa	Participação na IV Olimpíada Brasileira de Geografia	Tiago Dalapicola	tiago.dalapicola@ifes.edu.br	12	A Olimpíada Brasileira de Geografia (OBG) é um evento que acontece em conjunção com a Olimpíada Brasileira de Ciências da Terra (OBCT) para formar a Olimpíada Geo-Brasil (OGB). Sua Etapa Competitiva tem três fases online e uma presencial. A participação é por equipe de três alunos mais um professor-coordenador de uma mesma escola.

Santa Teresa	Participação na Simulação Geopolítica do Ifes	Tiago Dalapicola	tiago.dalapicola@ifes.edu.br	9	A Simulação Geopolítica do Ifes – SiGI é um dos modelos de Simulação das Nações Unidas realizados em todo o mundo. Desde a sua primeira edição, em 2013, a SiGI notabiliza-se no meio acadêmico como a Simulação que mais cresce no Sudeste! Proporcionando a discussão sobre as problemáticas da conjectura nacional e internacional, há 6 anos a Sigi tem criado e desenvolvido habilidades ímpares nos seus participantes, como a capacidade de negociação no ambiente corporativo, noções básicas de oratória, postura para lidar com o adverso, trabalho em equipe, dentre outras. Neste ano a VI Sigi ocorrerá nos dias 6, 7 e 8 de setembro no campus Vitória, participarão mais de 400 alunos distribuídos em diversos comitês, entre os quais 8 alunos do Campus Santa Teresa!
Santa Teresa	Atividades de Reforço para a Disciplina Regular de Programação I	Archimedes Alves Detoni	archimedes@ifes.edu.br	15	A ação institucional “Atividades de Reforço para a Disciplina Regular de Programação I”, conforme previsto no edital PROEN 01/2017, pretende formalizar atividades de reforço escolar para os estudantes matriculados na disciplina regular de Programação I do Curso Superior de TADS do Campus Santa Teresa. Os conteúdos tratados nas atividades de reforço seguirão os mesmos previstos na ementa da disciplina regular de Programação I, constante no PPC do curso (atualização 2014/2). As atividades de reforço serão conduzidas concomitantemente à ministração da disciplina regular, contemplando, mas não se restringindo, o apoio aos estudantes na resolução das listas de exercícios, elaboração dos trabalhos e revisão das avaliações aplicadas pelo docente responsável pela disciplina regular. Por se tratar de uma ação de reforço escolar focada em apoiar estudantes de uma disciplina regular do curso, a fim de evitar questionamentos sobre eventuais distorções que poderiam surgir quanto ao aproveitamento dos estudantes, serão usados para fins de avaliação a mesma metodologia e instrumentos avaliativos aplicados pelo docente responsável pela disciplina regular. Dessa forma, para fins de certificação, serão considerados “aprovados” nesta ação, somente os estudantes que alcançarem a aprovação na disciplina regular.
Santa Teresa	Atividades de Reforço para a Disciplina Regular de Programação II	Archimedes Alves Detoni	archimedes@ifes.edu.br	15	A ação institucional “Atividades de Reforço para a Disciplina Regular de Programação II”, conforme previsto no edital PROEN 01/2017, pretende formalizar atividades de reforço escolar para os estudantes matriculados na disciplina regular de Programação II do Curso Superior de TADS do Campus Santa Teresa. Os conteúdos tratados nas atividades de reforço seguirão os mesmos previstos na ementa da disciplina regular de Programação II, constante no PPC do curso (atualização 2014/2). As atividades de reforço serão conduzidas concomitantemente à ministração da disciplina regular, contemplando, mas não se restringindo, o apoio aos estudantes na resolução das listas de exercícios, elaboração dos trabalhos e revisão das avaliações aplicadas pelo docente responsável pela disciplina regular. Por se tratar de uma ação de reforço escolar focada em apoiar estudantes de uma disciplina regular do curso, a fim de evitar questionamentos sobre eventuais distorções que poderiam surgir quanto ao aproveitamento dos estudantes, serão usados para fins de avaliação a mesma metodologia e instrumentos avaliativos aplicados pelo docente responsável pela disciplina regular. Dessa forma, para fins de certificação, serão considerados “aprovados” nesta ação, somente os estudantes que alcançarem a aprovação na disciplina regular.

Santa Teresa	Atividades de Reforço para a Disciplina Regular de Técnicas de Programação Avançada	Archimedes Alves Detoni	archimedes@ifes.edu.br	15	<p>A ação institucional "Atividades de Reforço para a Disciplina Regular de Técnicas de Programação Avançada", conforme previsto no edital PROEN 01/2017, pretende formalizar as atividades de reforço escolar para os estudantes matriculados na disciplina regular de Técnicas de Programação Avançada do Curso Superior de TADS do Campus Santa Teresa. Os conteúdos tratados nas atividades de reforço seguirão os mesmos previstos na ementa da disciplina regular de Técnicas de Programação Avançada, constante no PPC do curso (atualização 2014/2). As atividades de reforço serão conduzidas concomitantemente à ministração da disciplina regular, contemplando, mas não se restringindo, o apoio aos estudantes na resolução das listas de exercícios, elaboração dos trabalhos e revisão das avaliações aplicadas pelo docente responsável pela disciplina regular. Por se tratar de uma ação de reforço escolar focada em apoiar estudantes de uma disciplina regular do curso, a fim de evitar questionamentos sobre eventuais distorções que poderiam surgir quanto ao aproveitamento dos estudantes, serão usados para fins de avaliação a mesma metodologia e instrumentos avaliativos aplicados pelo docente responsável pela disciplina regular. Dessa forma, para fins de certificação, serão considerados "aprovados" nesta ação, somente os estudantes que alcançarem a aprovação na disciplina regular.</p>
Santa Teresa	Curso de Inglês – Conversação	Adriana Falqueto Lemos	adriana.lemos@ifes.edu.br	20	<p>O ensino de língua inglesa já ocorre em nível básico no ensino médio, nos Cursos Técnicos Integrados em Agropecuária e Meio Ambiente do Campus Santa Teresa. Alguns alunos, no entanto, destacam-se na proficiência e fluência, e sentem necessidade de aprofundar os estudos em língua inglesa. Dessa forma, entende-se que um curso focado em conversação possa atender a essa demanda. O projeto se justifica, primeiramente, pela necessidade do Campus Santa Teresa de ofertar ensino de idiomas com qualidade. O curso em questão visa ampliar a oferta de ensino especializado para a comunidade do Instituto. Além disso, amplia a ação dos docentes da área de ensino de línguas, de maneira que explora suas capacidades atendendo aos interesses da comunidade. Ressalta-se ainda a importância da internacionalização das atividades do Ifes como um todo, e esta é uma ação que visa, além do crescimento pessoal e profissional de cada envolvido, a implementação de políticas que entendem que a expansão do conhecimento linguístico é fundamental no fomento à pesquisa e o aprimoramento pessoal.</p>

Santa Teresa	Projeto "Biodiversidade da Coleção Zoológica do Instituto Federal de Ciência, Educação e Tecnologia do Espírito Santo de Santa Teresa"	Thais de Assis Volpi	thais.volpi@ifes.edu.br	2	A iminência do conhecimento da biodiversidade nunca se fez tão importante. Isso porque, a cada ano, muitas espécies são extintas por causas antrópicas mesmo antes de serem conhecidas (Myers et al., 2000). Conhecer a biodiversidade é de tamanha importância para todos nós. Isso porque dependemos diretamente dos recursos naturais disponíveis, além do conhecimento de seus potenciais econômicos e medicinais. Somente através do conhecimento da biodiversidade, é possível identificar tais potenciais. O meio ambiente ecologicamente equilibrado, além de ser uma prerrogativa constitucional (Constituição Federal, 1988, Capítulo VI, Artigo 225), é o que melhora a qualidade de vida dos seres humanos como um todo, garantindo a sobrevivência da espécie. Para um profissional das áreas biológicas, é de suma importância o conhecimento sobre a biodiversidade, desde seus aspectos ecológicos, comportamentais, até o reconhecimento desta diversidade através dos aspectos taxonômicos. Para isso, ao longo do curso de graduação, os alunos têm contato direto com a biodiversidade disponível no acervo da instituição de ensino ao qual está vinculado, tornando o aprendizado mais efetivo. Assim, o acervo zoológico didático é de suma importância para a construção do conhecimento deste profissional, vista a importância de se conhecer a biodiversidade e suas peculiaridades, principalmente para um profissional diretamente relacionado a esta área do conhecimento. Para tal, este acervo deve se encontrar em plenas condições de estudo, além de devidamente identificados, de forma a garantir todo o seu potencial pedagógico. Com isso, todo e qualquer acervo biológico deve se encontrar devidamente fixado e identificado, além de catalogado. Além disso, as coleções bem conservadas são um acervo duradouro e podem prolongar e otimizar a utilização do material biológico, fazendo com que muito mais alunos tenham acesso ao acervo (Kury et al., 2006; Ingenito, 2014).
Santa Teresa	Semana da Diversidade Cultural do Ifes Santa Teresa	Bruno Santos Conde	bruno.conde@ifes.edu.br	200	Lugar de encontro de diferentes identidades, o campus Santa Teresa do Instituto Federal do Espírito Santo (IFES) se constitui como um verdadeiro centro de convergência cultural. Alunos e profissionais, com suas heranças culturais diversas, estão em contato diariamente no ambiente escolar em questão. Nesse sentido, e levando-se em conta a relevância do mês de novembro como um momento de recorrente valorização e discussão sobre as questões da cultura e da consciência negra, propomos a realização de um projeto que toma a diversidade cultural. A ênfase recairá principalmente sobre as relações raciais, mas abordará também a diversidade entre as pessoas, abrindo espaço para a temática da educação especial. Serão desenvolvidas ações como oficinas, palestras, rodas de conversa, apresentações culturais etc.
São Mateus	Formação Pedagógica: "A inclusão de pessoas com necessidades específicas no Ifes - Campus São Mateus"	Mara Cristina Ramos Quartezan	marac@ifes.edu.br	100	A implantação de ações afirmativas no Ifes, traz uma realidade, que até então, o campus São Mateus não havia se deparado: trabalhar com alunos portadores de necessidades específicas. A entrada de um aluno com deficiência motora em um curso técnico, tem levantado muitas dúvidas, ansiedades, questionamentos e até conceitos pré-estabelecidos sobre como atender esse aluno dentro da atual realidade do campus. Através de relatos de experiências de profissionais que já trabalham com este público, a formação pedagógica tem como objetivo mostrar possibilidades de atendimento para os servidores de todos os setores da escola.
São Mateus	Matemática como ferramenta de aprendizagem nos cursos técnicos concomitantes em mecânica e eletrotécnica	Silvia Louzada	silouzada@ifes.edu.br	64	A proposta tem como principal objetivo suprir a defasagem em matemática dos alunos ingressantes dos cursos técnicos concomitantes em eletrotécnica e mecânica. Ao final do curso espera-se que os alunos sejam capazes de assimilar e associar os conteúdos da área técnica com os conteúdos de matemática estudados.

São Mateus	Curso de Planejamento de Experimento	Mario Cezar dos Santos Junior	mcezarjr@ifes.edu.br	10	Curso de capacitação em planejamento de experimento
São Mateus	Construção de Sistema de Exaustão Para Bancada de Soldagem a Gás	Artur Pratti de Barros	artur.barros@ifes.edu.br	16	Os alunos do curso Técnico em Mecânica estão sujeitos às disciplinas que envolvem a parte de fabricação, uma delas é a Fabricação III, que envolve a parte de caldeiraria, que é basicamente o ramo onde se trabalha com a conformação e soldagem de chapas metálicas para confecção de estruturas e componentes industriais. A fim de evitar o desperdício de chaparia, a proposta inicial é a confecção de peças que possam ser reaproveitadas pelo o campus. Evitando a confecção de peças e itens com descarte posterior.
São Mateus	Atividades experimentais como ferramenta de apropriação dos conteúdos de Biologia I e II.	Carolina Lomando Canete	carolcanete@ifes.edu.br	244	A relação entre os conteúdos teóricos e a prática é uma das problemáticas debatidas entre os professores da área de Biologia e tem sido um desafio para os mesmos, visto que muitos assuntos abordados são difíceis de serem visualizados e compreendidos por completo em sala de aula. Uma abordagem ideal requer uma boa infraestrutura de laboratório que permita a realização de aulas práticas. No entanto, a existência de laboratórios bem como a disponibilidade de materiais para realização de aulas práticas de Biologia nem sempre está disponível nas escolas. Dessa forma, criar técnicas de aulas práticas de baixo custo em ambientes não formais, que chame a atenção dos alunos e facilite o aprendizado é uma forma de otimizar a compreensão de assuntos mais complexos da Biologia. Propostas diferenciadas devem ser buscadas pelo professor para tornar as aulas mais prazerosas. Desta forma, aulas práticas em laboratório são mecanismos pedagógicos facilitadores na apropriação de conteúdo e construção do conhecimento pelo aluno. ANDRADE & MASSABNI (2011) apontam as atividades experimentais, com características investigativas, como importantes na construção do conhecimento, na medida em que a interação com o fenômeno e com os sujeitos auxilia na promoção da reflexão de seus conceitos prévios, com o objetivo de adequar sua estrutura cognitiva para prover um sentido ao que se observa. HOFSTEIN & MAMLOCK-NAAMAN (2007) afirmam que pesquisas laboratoriais podem desenvolver no estudante algumas habilidades, dentre as quais destacam-se a formulação de hipóteses, comunicar e defender argumentos científicos e formular questões cientificamente orientadas. De acordo com KRASILCHIK et al. (1996), o aluno observa a teoria em sala de aula e a aula prática confere-lhe significados próprios, pois a aula que apenas repassa, dita tradicional, não desenvolve no aluno o senso crítico e criativo, constituindo-se em instrução, treinamento. Além disso, dominar os conhecimentos biológicos possibilita ao aluno compreender os debates contemporâneos da sociedade e deles, participar (KRASILCHIK & TRIVELATO, 1998). Assim sendo, aulas práticas consistem em uma ferramenta facilitadora do processo de ensino-aprendizado, facilitando a aquisição do conhecimento ministrado.

São Mateus	Projeto "Literatura em Cena & Debate-papo com pipoca"	Rossanna dos Santos Santana Rubim	rossanna@ifes.edu.br	680	<p>Resumo da proposta: Realização de mostra de filmes, nacionais e internacionais, que tenham sido baseados em livros, independentemente do gênero, para que, a partir da exibição, sejam extraídos temas para debates mediados. Justificativa (Descrever os motivos que levaram à construção da proposta):A atividade foi pensada como ação integrante da comemoração da Semana Nacional do Livro e da Biblioteca 2018, período no qual são realizadas ações voltadas à valorização do livro, da leitura, da literatura em suas diversas formas e da biblioteca como espaço cultural e de apoio às atividades desenvolvidas em atendimento ao currículo ou transversalmente. Tais iniciativas, invariavelmente extrapolarão a visão estereotipada e cotidiana de lugar de silêncio e castigo, indo ao encontro do disposto por Campello (2012, pos. 564), que afirma que "[...] o potencial da biblioteca para contribuir para uma prática discursiva alternativa na escola parece estar ligado à possibilidade de combinar dimensões de prazer e liberdade com aprendizagem".A escolha por trabalhar com a linguagem cinematográfica como uma forma de expressão literária, a partir da exibição de filmes que foram baseados em livros, não se deu de maneira aleatória. Com isso, intencionamos proporcionar tanto momentos de lazer quanto de valorização da narrativa literária, deixando os alunos confortáveis para compartilharem suas percepções o mais orgânica e livremente possível, no decorrer dos debates que sucederão as sessões de filmes. Esta proposta está de acordo com o pensamento por Napolitano (2010, p. 28-29) no que se refere aos diferentes usos da linguagem visual, por meio da exibição de vídeos/filmes, no ambiente escolar:O uso pela linguagem ocorre quando o professor não trabalha com as questões de conteúdo e representação narrativa do filme em si (a 'história'), mas quanto se utiliza do filme como mote para atividades de exercício do olhar (cinematográfico), formação do espectador, elaboração e aprimoramento de outras linguagens expressivas, motivadas pelo filme em questão (mas não se preocupando em analisa-lo de forma estrutural e abrangente). Assim, ancorados por Napolitano (2010) e Moran (1995), nossa proposta é pautada no uso dos filmes como sensibilização para introduzir novo assunto, para despertar a curiosidade, a motivação para novos temas; e como conteúdo de ensino, a partir da apresentação de assunto de forma direta ou indireta, permitindo abordagens interdisciplinares, inicialmente no campo da literatura (que propiciou a linguagem cinematográfica) e, a seguir, explorando temas nela retratados.</p>
Serra	Oficina de Crochê Tramando	Alessandra Aguiar Vilarinho	aavilarinho@ifes.edu.br	15	<p>Tramando é uma oficina de crochê(*) ou croché (em francês crochet) com periodicidade semanal aberta a toda comunidade Ifes e a toda comunidade externa, onde a técnica do crochê será ensinada aos inexperientes e desenvolvida para os já experientes, com a apresentação de novos usos do crochê com materiais alternativos.O objetivo desta oficina é usar a arte do crochê para proporcionar aos praticantes desta técnica artesanal relaxamento, concentração, destreza manual, criatividade, interação social, e geração de renda.Serão encontros semanais, com duração de duas horas, para apresentação de uma técnica de crochê para iniciantes ou experientes onde o aprender se materializará pelo fazer.Nestes encontros semanais, discutiremos assuntos como:- Leitura de gráficos e receitas de peças em crochê em textos em Português e em Inglês.- Cores e suas combinações.- Uso de redes sociais como meio de divulgação dos produtos confeccionados.- Como precificar os artefatos produzidos.Os resultados esperados são proporcionar aos participantes, através da prática de uma técnica artesanal, concentração, criatividade, destreza manual e socialização.(*) Crochê - Trama de linha tecida à mão, com um tipo de agulha que tem um gancho na ponta.</p>

Serra	Tutoria de Estudos Orientados	Fabio de Oliveira Lima	fabio.lima@ifes.edu.br	365	Analisando os índices de retenção em disciplinas dos primeiros períodos acadêmicos dos cursos de Bacharelado em Sistemas de Informação e Engenharia de Controle e Automação do Instituto Federal do Espírito Santo (Campus Serra), têm-se observado que, ao longo dos anos tem havido um grande crescimento, comportamento este que tem gerado uma grande preocupação por parte da equipe pedagógica, levando-se a se inferir que a base estudantil em matemática dos alunos de um modo geral, tem se mostrado pouco eficiente, em especial os que possuem atividades acadêmicas em período integral, estudantes-trabalhadores que embarcam e ficam dias sem aulas ou qualquer estudante que não possuem competências necessárias ao bom desempenho escolar. Assim, torna-se necessário uma intervenção pedagógica, possibilitando uma melhora nos estudos dos alunos, maior motivação, inclusão, garantir a permanência, visando cada vez mais oferecer ensino público de qualidade para a sociedade. Diante deste contexto, o Ifes campus Serra inicia seu projeto de Tutoria de Estudos Orientados em Matemática, cujo qual acontecerá em forma de encontros presenciais e à distância, entre professores, alunos e pedagogos, com o intuito de aumentar a possibilidade de sucesso acadêmico através do atendimento diferenciado do aluno, uma vez que cada aluno terá a oportunidade, através de metodologia complementar e paralela, de aprender o conteúdo ou a unidade curricular que mais necessita e no seu ritmo, sendo que o mesmo terá acompanhamento pedagógico para apresentar seu rendimento ou suas dificuldades.
Serra	BoardGames: Divirta-se Estimulando Sua Mente	Flavio Severiano Lamas de Souza	flaviolamas@ifes.edu.br	48	Oferecer ambientes lúdicos que estimulem os alunos a desenvolverem táticas, estratégias, novas formas de pensamento que os mantenham na instituição e dêem ainda mais valor a mesma. O estímulo proporcionado por jogos que demandem raciocínio lógico, controle de área, gestão de recursos limitados e/ou outras habilidades inerentes de cada tipo de temática lúdica é de extremo valor tanto na vida acadêmica quanto laboral. O desafio proporcionado de querer se auto aprimorar diante das restrições que a atividade demanda quanto a satisfação que o jogador adquire quando o mesmo se vê melhorando passo a passo que repete os desafios e tenta novas táticas é muito recompensador. Esse ambiente de re-jogabilidade faz com que os participantes queiram constantemente se aprimorar nos quesitos de cada temática, quanto se divertirem durante o processo ao mesmo tempo que estão melhorando suas habilidades continuamente.
Serra	Treinamento em Mikrotik 2018-1	Celio Proliciano Maioli	cpmaioli@ifes.edu.br	30	O treinamento introdutório ao Roteador Mikrotik, da empresa de mesmo nome, visa proporcionar aos alunos a imersão em um produto em uso no mercado com importantes características técnicas, e utilização, profissional tanto nacional quanto internacionalmente. Embora os cursos técnicos e superiores do Campus invistam na formação sólida de seus estudantes através da integração de conceitos com ferramentas de mercado, o custo financeiro, a carga horária das disciplinas e a velocidade com que as inovações da indústria chegam aos mercados dificulta a constante atualização dos ementários. Para aproximar dos alunos ferramentas atuais de gerenciamento de redes, incrementando seus currículos e aumentando sua empregabilidade, proponho a oferta do treinamento de Mikrotik, que complementa os conteúdos que os alunos já estudam em sala, com o uso de uma ferramenta de produção, efetivamente usada. A iniciativa do treinamento é do aluno do curso técnico em Informática Daniel G. P. Pereira, instrutor Mikrotik, que possui certificações MTCNA, MTCRE, MTCWE MTCTCE, MTCUME e ACADEMY TRAYNER. Todas feitas entre 2010 a 2013 pela MikroTiks SIA, em São Paulo. Ele atua no mercado há 10 anos, de forma profissional, com os produtos e os softwares da marca. No segundo semestre de 2017 foi feito um levantamento em que 64 alunos se apresentaram interessados no treinamento.

Venda Nova do Imigrante	Jogos Intercursos 2018	Fernanda Cristina Merisio Fernandes Soares	fmerisio@ifes.edu.br	490	O evento faz parte do projeto boas-vindas 2018 do campus Venda Nova do Imigrante com o intuito de promover a integração dos estudantes e ao mesmo tempo promover a prática desportiva. Serão propostas atividades de integração, práticas desportivas e ginástica. Todos os alunos dos cursos técnicos integrados podem participar das atividades, assim também como os servidores. As atividades propostas são: Gincana de Desafios, Jogos de Frescobol, Futebol de trios, Desafio de Counter Strike 1.6, Escalada em parede, Arrecadação de alimentos, Voleibol e Futsal.
Venda Nova do Imigrante	Curso Básico de Língua Espanhola	Carmelita Tavares Silva	carmelita.silva@ifes.edu.br	47	Oferta de um curso básico de Língua Espanhola estruturado para atender à demanda de um grupo de alunos do Ensino Médio do IFES – campus Venda Nova do Imigrante cujo propósito é aprender os conteúdos básicos de comunicação nesse idioma com foco no desenvolvimento das quatro habilidades comunicativas. As aulas serão ministradas no contra turno com duração de 1 hora e 40 minutos, perfazendo um total de 35 encontros em 60 horas. Destaca-se que é uma iniciativa que partiu dos próprios alunos, que demonstram grande interesse e motivação em estudar a língua espanhola, considerando, inclusive, a proximidade de sua participação nos exames do ENEM e o ingresso na universidade. O curso está planejado para estimular o protagonismo dos alunos e dentro do contexto atual, potencializar suas oportunidades na construção de sua autonomia e inserção no cenário globalizado. Cumpre lembrar que o idioma espanhol é língua oficial, junto com a língua inglesa, em vários estados dos Estados Unidos e falado por mais de 350 milhões de pessoas ao redor do mundo. É a língua oficial de 20 países, dos quais vários deles são parceiros econômicos do Brasil.
Venda Nova do Imigrante	Índios e mulheres na história	Mariana Passos Ramalhete	mariana.ramalhete@ifes.edu.br	350	O evento “Índios e mulheres na história” visa a trazer a história dos povos indígenas e das mulheres na formação do Brasil. Trata-se de uma proposta que procura valorizar a história, a cultura e os rituais dos índios do Brasil, bem como dialogar acerca da importância da mulher na formação da sociedade brasileira. Considerando o genocídio dos povos indígenas e o dado alarmante de que o Brasil é o quinto país mais violento em relação às mulheres, aspiramos promover reflexões acerca dessas temáticas, propondo, sobretudo, uma cultura de paz e de respeito a essas minorias.
Venda Nova do Imigrante	“Mãos na massa”: possibilidades para além da sala de aula	Kenia Olympia Fontan Ventorim	kenia.ventorim@ifes.edu.br	30	Os alunos interessados no projeto participarão de um grupo de whatsapp onde serão lançadas atividades que serão realizadas no contra turno. A cada atividade será delimitado o número de participantes e os que puderem naquele dia e horário, ou que tenham interesse naquela proposta virão ao Laboratório de Artes para executar as propostas, ou seja, será um momento de colocar a “mão na massa”. Nestas propostas estão atividades que vão desde a elaboração de material didático para as aulas, como trabalhos com materiais recicláveis, artesanato, pesquisas relacionadas ao tema arte, arteterapia, aprofundamento de temas específicos sobre a Arte que de certa forma não estão abordados no Plano de ensino devido a carga horária reduzida da disciplina, além de atividades que não precisam ser pensadas contextualmente para serem significativas para os alunos.

Venda Nova do Imigrante	(Re)Configurações no mundo do trabalho - tensões entre o ser e o ter	Adriana Gomes Silveira	adrianagomes@ifes.edu.br	149	Trata-se de um trabalho interdisciplinar, que visa ampliar a compreensão das relações sobre o mundo do trabalho de jovens estudantes. Desenvolvido com turmas finalistas nas aulas de Filosofia, possibilita aos jovens refletir sobre processos de identidade, relações sociais e familiares e habilidades pessoais, a partir dos conhecimentos da Sociologia, da Filosofia e da Psicologia, a fim de ampliar a compreensão das relações sobre o mundo do trabalho, tendo em vista a saída dos jovens do ensino técnico integrado ao ensino médio rumo a novos caminhos formativos. Considerando o contexto socioeconômico-cultural dos adolescentes estudantes dos terceiros anos do Ifes Campus Venda Nova do Imigrante, o Projeto (Re)Configurações no mundo do trabalho: Tensões entre o ser o ter, iniciativa da professora da disciplina de Sociologia, do professor da disciplina de Filosofia e do Serviço de Psicologia, pretende discutir de modo interdisciplinar as variáveis que influenciam o mundo do trabalho, refletindo sobre os projetos de carreira profissional, uma vez que é pelo trabalho que o homem produz e garante sua existência através da apropriação dos recursos da natureza. E sendo pois, produtor e produto de suas experiências forma-se homem, construindo sua subjetividade, o projeto possibilita aos adolescente refletir sobre processos de identidade, relações sociais e familiares e habilidades pessoais, ampliando a compreensão das relações que desenvolve ou irá desenvolver no mundo do trabalho, tendo em vista sua saída do Ensino Médio rumo a novos caminhos formativos.
Venda Nova do Imigrante	Correções Comentadas	Alex Caldas Simões	alex.simoies@ifes.edu.br	20	Como é de conhecimento de todos, hoje o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM) é a principal forma de ingresso dos estudantes concluintes do Ensino Médio às Instituições de Ensino Superior (IES). A redação do ENEM nesse processo corresponde, sem muita surpresa, a uma parcela importante do Exame. Nesse sentido, é necessário cada vez mais pesquisas e projetos que favoreçam a aprendizagem dos alunos a fim de que eles venham a melhorar o seu desempenho no ENEM. Nossa proposta pretende ser um meio de realizar tal desafio. Acreditamos que revisões comentadas das redações – individualmente – são um excelente meio para potencializar a escrita de nossos alunos. Dessa maneira, nossa iniciativa visa capacitar os estudantes do IFES na realização de suas redações. Receberemos, portanto, semanalmente os alunos interessados em sala para corrigir suas redações e comentá-las pessoalmente.
Venda Nova do Imigrante	Aperfeiçoamento das competências e das habilidades de leitura crítica e escrita de alunos do Curso Superior de Letras	Karine Silveira	karine.silveira@ifes.edu.br	10	O presente projeto de ensino, “Aperfeiçoamento das competências e habilidades de leitura crítica e escrita de alunos do Curso Superior de Letras”, visa a melhor preparar os alunos do 4º e 5º períodos, os quais estão participando dos projetos de extensão, a saber “Preparação ENEM: A redação e os enunciados de questão em foco” e “Leitura e interpretação de enunciados: estratégias de leitura de itens”. Esta proposta surgiu da necessidade apresentada pelos alunos em compreenderem a resolução de questões objetivas de provas em larga escala, como o ENEM e o PAEBES, além de precisarem de uma orientação em relação aos erros que têm cometido em suas produções acadêmicas escritas. Ao percebermos que os alunos realmente apresentam dificuldades de leitura, interpretação, compreensão e produção textual, prousemos este projeto a fim de orientarmos cuidadosamente esses alunos que ministrarão as oficinas dos projetos de extensão.

Venda Nova do Imigrante	Consciência negra: múltiplas práticas e saberes	Kalna Mareto Teao	kalna.teao@ifes.edu.br	290	A realização das oficinas tem como proposta promover reflexões, debates e diálogos sobre a questão negra no Brasil e na África, considerando as histórias, as culturas e as identidades étnicas. O evento está embasado na Lei 10.639/03 e no PDI do IFES e é realizado pelo NEABI-Venda Nova. (Núcleo de Estudos Afro-brasileiros e Indígenas). Segundo o IBGE (2014), os negros (pretos e pardos) eram a maioria da população brasileira, correspondendo a 53,6% da população. Em 2004, 73,2% dos mais pobres eram negros, número que aumentou em 2014 para 76%. As oficinas visam que os alunos tenham autonomia de escolha dos assuntos que lhes interessam sobre o tema das relações étnico-raciais e procuram promover uma maior tolerância e diálogo sobre esse assunto.
Venda Nova do Imigrante	Roda de conversa Literatura Infantojuvenil e a práxis	Selma Lucia de Assis Pereira	selma.pereira@ifes.edu.br	32	A proposta nasce durante as aulas de Literatura Infantojuvenil baseando-se nas teorias de Hunt e Ziberman que preconiza o olhar cuidadoso em relação às histórias infantis contadas por nós adultos às crianças. Devido ao curso possuir discentes com formação em outras áreas (História, Arte e Pedagogia) com riquezas de vivências nas habilidades e competências de leitura e escrita na área de Literatura, propomos realizar uma troca de saberes entre os mesmos por meio de uma roda de conversa, como também, experiências de professores das redes públicas locais.
Vila Velha	Encontro entre Línguas	Samuel de Oliveira Morais	samuel.morais@ifes.edu.br	90	As leis nos garantem direitos e deveres, dentre eles, o direito ao acesso a diversos espaços e contextos. Pensar o acesso dos sujeitos surdos faz-se necessário para compreender os aspectos que os envolvem e traçar estratégias garantindo um convívio entre os sujeitos surdos e ouvintes. Apesar de ainda não haver matrículas de alunos, servidores ou terceirizados surdos no Instituto Federal do Espírito Santo – Ifes, campus Vila Velha, é relevante mobilizar as pessoas que realizam suas atividades no campus para conhecer os aspectos inerentes aos surdos. No intuito de contribuir para esse contexto e iniciar debates acerca da temática, o Núcleo de Atendimento às Pessoas com Necessidades Específicas (Napne) do campus Vila Velha, por meio do apoio do Tradutor e Intérprete de Libras/Português, oferecerá um momento de formação para servidores e terceirizados intitulado: Encontro entre Línguas. O referido encontro tem como escopo abordar as especificidades desses sujeitos, antecipando diálogos que podem surgir com a chegada de futuros alunos e/ou servidores surdos, fomentando a relação entre eles e os ouvintes. Cinco encontros serão realizados, a priori quatro com as pessoas que trabalham no campus Vila Velha e o quinto aberto para todo o público interno do Ifes.

Vila Velha	III Jornada Integrada de Educação em Ciências (JINC)	Vinícius Cavatti Cancelieri	vinicius@ifes.edu.br	1733	Com a finalidade de congrega a comunidade escolar, a III Jornada Integrada de Educação em Ciências (JINC) tem por objetivo divulgar e discutir as atividades desenvolvidas nos diferentes cursos da educação básica, profissional e superior do Ifes Campus Vila Velha. Configura-se como um espaço para trocas e conexões de conhecimentos entre professores, técnico-administrativos e estudantes, comprometidos com práticas educativas desenvolvidas a partir da reflexão sobre como a educação em ciências pode contribuir para a construção de uma educação democrática, inclusiva, plural e sem racismo. A jornada será realizada nos dias 19, 20 e 21 de junho no prédio acadêmico do Campus e a programação é composta por atividades artísticas e culturais (cine debate, grupos de dança), rodas de conversa, palestras, apresentações do Projeto Integrador, do Fórum Interdisciplinar, do Encontro de Estágio Supervisionado em Ensino de Química (ENESQui) e de sessões de pôsteres. O caráter integrador na produção e na socialização de conhecimentos que se desenvolve nos diferentes cursos da educação básica, profissional e superior decorre de apreender a integração como uma necessidade e como um desafio da práxis nos processos pedagógicos. A superação da fragmentação entre os cursos implica a capacidade de atuar dentro da dialética do velho e do novo, ou seja, da crítica à forma fragmentária de formação integral da vida humana nas dimensões ética, estética e científica; e, especificamente, na produção e socialização de conhecimentos e na construção de novas relações sociais que contribuam para a construção de uma educação democrática, inclusiva, plural e sem racismo.
Vila Velha	Atividades artísticas e culturais	Hiáscara Alves Pereira Jardim	hiascara.jardim@ifes.edu.br	233	Não Informado
Vila Velha	Oficina de Jogos Teatrais	Hiáscara Alves Pereira Jardim	hiascara.jardim@ifes.edu.br	12	A oficina de jogos teatrais tem como proposta colocar os alunos do Ifes- campus Vila Velha em contato com o fazer teatral a partir de atividades de integração e improvisação. Será trabalhada a desinibição, o jogo dramático, a expressão corporal e a expressão vocal, a interpretação e a criatividade. A oficina proporcionará aos alunos uma experiência teatral através de pequenos experimentos cênicos que, na conclusão da oficina, serão mostrados ao público.
Vila Velha	VI SEMANA DO LIVRO E DA BIBLIOTECA "ESCOLHA DO NOME DA BIBLIOTECA"	Valéria Rodrigues de Oliveira Pozzatti	vpozzatti@ifes.edu.br	44	O referido projeto tem como objetivo disseminar informações da biblioteca bem como promover o incentivo à leitura, proporcionando um momento de interação entre os participantes. Para tanto, a proposta deste ano é promover um concurso para escolha do nome da biblioteca (ANEXO I), que terá sua instalação em novo prédio, fazer a tradicional troca de livros, ofertar cursos de capacitação dos alunos para a correta utilização das Normas da ABNT; com base nos cadernos de Normas para apresentação de trabalhos acadêmicos e científicos: documento impresso e/ou digital e Normas para apresentação de referências – NBR 6023: documento impresso e/ou digital, elaborados pelo Ifes.
Vitória	TRIGONOMETRIAS: circular e hiperbólica	Rodolfo Chaves	rodolfoc@ifes.edu.br	24	A proposta é ofertar uma disciplina de Trigonometrias (circular e hiperbólica) para alunos do curso de Licenciatura em Matemática, campus Vitória (LIMAT), para que os mesmos possam ter base para frequentar outras disciplinas da Licenciatura. O curso terá a estrutura presencial, com aulas expositivas, dialógicas, com caráter investigativo e dinâmicas de grupos, para trabalhar aspectos pertinentes ao tema e para produção de materiais didático-pedagógicos (MDP). Os alunos serão avaliados por participação e desempenho no que se refere à realização de trabalhos individuais e coletivos. Reservaremos 4 horas diárias para trabalharmos o conteúdo e duas horas para produção de MDP bem como discussões e reflexões históricas, didático-pedagógicas e epistemológicas pertinentes ao tema.

Vitória	Tutoria em matemática aos alunos ingressantes do Ifes-Vitória	Claudia Alessandra Costa de Araujo Lorenzoni	claudia.araujo@ifes.edu.br	50	A Ação destina-se a estudantes do 1º ano dos Cursos Técnicos Integrados ao Ensino Médio, visando a consolidar seus conhecimentos em Matemática do Ensino Fundamental e favorecer seu entrosamento no Instituto, por meio de uma parceria com um estudante tutor.
Vitória	Projeto Baja	André Gustavo de Sousa Galdino	andregsg@ifes.edu.br	150	no projeto
Vitória	Curso de Matrizes, Determinantes e Sistemas Lineares	Rodolfo Chaves	rodolfoc@ifes.edu.br	24	Oferecer uma disciplina concentrada com os conteúdos de Matrizes, determinantes e Sistemas àquele(a)s que se interessarem. O período de aplicação do curso foi acordado com o(a)s interessado(a)s e a proposta que vingou foi ministrássemos este nos dias 1º, 2, 6, 7, 8, 9, 13, 14, 15, 16, 20, 21, 22, 23, 27, 28 3 29 de março e 3, 4, 5, 6, 10, 11, 12, 13, 17, 18. 19. 20, 24, 25, 26 e 27 de abril de 2018, perfazendo uma carga horária 40 h (no período vespertino – sempre no final da tarde, de forma a não atrapalhar as aulas nas disciplinas regulares da LIMAT).
Vitória	Oficinas de Orientação à Escolha Profissional	Sirley Trugilho da Silva	strugilho@ifes.edu.br	30	Realização de um projeto de orientação à escolha profissional em formato de oficinas dialógicas com aplicação de jogos, dinâmicas e testes psicológicos.
Vitória	Curso de Fundamentos de Metrologia	Pablo Rodrigues Muniz	pablorm@ifes.edu.br	32	Mini curso de fundamentos de metrologia para alunos do curso superior de engenharia elétrica do campus Vitória, com carga horária de 8 horas, a ser ofertado no semestre 2018-1.
Vitória	Curso Básico de QGis	Claudinete Vicente Borges Ferreira	claudinete@ifes.edu.br	20	Oferecer aos alunos do curso de Geoprocessamento do Ifes um treinamento em uma ferramenta livre de SIG, muito utilizada no mercado, denominada de QGis.
Vitória	Curso de Operação e Programação de Centro de Usinagem	Claudio Patrocinio Junior	claudiop@ifes.edu.br	20	A usinagem CNC (Comando Numérico Computadorizado) está cada vez mais presente no setor metal-mecânico e conseqüentemente, a demanda por profissionais qualificados nessa área é cada vez maior. A proposta do Curso de Operação e Programação do Centro de Usinagem tem como objetivo oferecer aos alunos do curso de mecânica uma oportunidade de qualificação na área de usinagem CNC a fim de atender essa crescente demanda.
Vitória	SEMANA DO LIVRO E DA BIBLIOTECA	Gabriela de Almeida Cassa	gabrielacassa@ifes.edu.br	255	Promover na instituição Programação em homenagem à Semana do Livro e da Biblioteca como forma de desenvolver ações que contribuam para a reflexão da importância da promoção de vivências nas diversas formas de leituras.
Vitória	V Encontro de Matemática e Ensino Médio: Vindo de Marte por Matrizes	Douglas Araújo Victor	douglas.araujo@ifes.edu.br	50	Os Códigos Corretores de Erros participam do nosso cotidiano de inúmeras formas, estando presente, por exemplo, sempre que fazemos uso de informações digitalizadas, tais como assistir televisão, reproduzir um BluRay ou navegar pela internet. Isaque Vieira Machado Pim, aluno Curso Técnico Integrado de Estradas apresentará uma exposição sobre os Códigos Corretores de Erros, tema da matemática aplicada, com amplo uso de matrizes. Na sequência, irá centralizar, junto com o aluno Caio Angelo da Silva do Curso Técnico Integrado de Mecânica e com o Professor Cesar Turczyn Campos, da coordenadoria de Física do Campus Vitória, de um bate-papo com os alunos dos cursos técnicos integrados, do Ifes onde compartilharão suas experiências relacionadas à matemática em diferentes oportunidades.

Vitória	Projeto Grupo de Estudos	Aline Prúcoli de Souza	aline.prucoli@ifes.edu.br	20	O curso tem como proposta a leitura de obras literárias/filosóficas produzidas por mulheres, bem como o debate dos temas relativos à condição da mulher na sociedade atual. Diante dos números, cada vez mais alarmantes, de casos de violência contra a mulher, números que colocam o Brasil em uma posição de destaque a nível internacional, torna-se urgente pensar o lugar que a mulher ocupa em nossa sociedade. Além disso, faz-se extremamente necessário oportunizar o aprofundamento conceitual e teórico que dê aos participantes a condição de dialogar fora da sala de aula e, dessa maneira, construir caminhos para se alcançar uma mudança realmente significativa da estrutura patriarcal que ainda tolhe violentamente os direitos da mulher.
Vitória	IV SEMANA TECNOLÓGICA DE EDIFICAÇÕES: MINICURSOS E OFICINAS	Georgia Serafim Araújo	georgia@ifes.edu.br	180	MINICURSOS E OFICINAS DE TEMAS LIGADOS À CONSTRUÇÃO CIVIL QUE ACONTECERÃO SIMULTANEAMENTE ÀS ATIVIDADES DA IV SEMANA TECNOLÓGICA DE EDIFICAÇÕES QUE ACONTECERÁ DE 11/09/2018 A 14/09/2018.
Vitória	Realidade Virtual e Jogos Sérios	Marcelo Queiroz Schimidt	marcelos@ifes.edu.br	20	O objetivo do curso é ensinar noções básicas sobre modelagem de objetos para Realidade Virtual e Jogos Sérios. Através de aulas presenciais com o apoio de power-point, visita a websites, exposição de vídeos, além das aulas práticas em laboratórios. Espera-se que ao final do curso os alunos tenham capacidade de manusear, editar e criar objetos tridimensionais na plataforma 3Ds Max. Aulas práticas guiadas pelos instrutores com o auxílio de apostila, web sites, vídeos, computador e software (3Ds Max)
Vitória	Curso de Termografia Infravermelha Aplicada à Manutenção	Pablo Rodrigues Muniz	pablorm@ifes.edu.br	24	Mini curso de termografia infravermelha aplicada à manutenção elétrica para alunos de cursos superiores (graduação e pós-graduação) do campus Vitória, com carga horária de 6 (seis) horas, a ser ofertado no semestre 2018-2. Alunos de cursos superiores desenvolvem trabalhos experimentais com dados quantitativos principalmente em iniciações científicas e tecnológicas e trabalhos de conclusão de curso, com aplicação da técnica de inspeção por termografia infravermelha. A capacitação dos alunos propiciará o emprego adequado da técnica, aumentando a qualidade dos trabalhos realizados.
Vitória	Curso Avançado de QGis	Claudinete Vicente Borges Ferreira	claudinete@ifes.edu.br	20	Oferecer aos alunos do curso de Geoprocessamento do Ifes um treinamento com conceitos avançados em uma ferramenta livre de SIG, muito utilizada no mercado, denominada de QGis.